

Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Tıp Metinlerindeki İki Terim Üzerine Tespitler: *Çignemek* ve *Çeynemek*

Emel Kaya Gözülü*

Özet

14.-15. yüzyıllarda Eski Anadolu Türkçesiyle yazılmış tıp eserleri, çok önemli bir kelime hazinesine sahiptir. Bu kelime hazinesi, dönemin Türkçe tıp terminolojisinin niteliğini ve işlevsellliğini de gözler önüne sermektedir. Ancak bu hazinenin sağlıklı bir şekilde ortaya konabilmesi için, metinlerin hassasiyetle irdelenmesi ve dönemin tıp anlayışının iyi bilinmesi gereklidir. Bu makale, Eski Anadolu Türkçesiyle yazılmış tıp eserlerinin Türkiye Türkçesine çevirilerinde birbirine karıştırılan ve yanlış anlamlandırılan iki terimi ele almaktadır. Bunlar, “çignemek” ve “çeynemek” terimleridir. Tıp eserlerinin sözlük/dizin veya çeviri metin bölmelerinde iki terim aynı anlamda zannedilmekte ve bu durum metinlerin yanlış anlaşılması veya terimin geçtiği bölümde anlam verilememesine sebep olmaktadır. Terimlerin geçtiği birçok tıp yazması üzerinde yaptığıımız çalışmalar sonucunda ulaştığımız tespitlerimize göre *çignemek*, bir rahatsızlığı, bir hastalık belirtisini, *çeynemek* ise bir tedavi şeklini karşılamaktadır. Makalede, metinlerden örneklerle konuya açıklık getirilmeye ve karışıklığın giderilmesine çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler

Eski Anadolu Türkçesi, tıp terimi, çignemek terimi, çeynemek terimi, tekessür, vücut kırıklığı.

* Yrd. Doç. Dr., Doğu Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü, Gazimagosa/ KKTC
emel.gozlu@emu.edu.tr, emel_kaya@hotmail.com

Giriş

Eski Anadolu Türkçesiyle (EAT) yazılmış tıp metinleri ile ilgili çalışmalar son yıllarda ciddi bir artış göstermiştir. Tıp metinleri sadece tıp tarihi uzmanlarının değil, barındırdığı söz varlığıyla dil bilimcilerin, çeşitli halk ilaçlarıyla da halk kültürü ile uğraşanların ilgi odağı olmuştur.

EAT ile kaleme alınan tıp metinleri üzerinde yapılan çalışmaların çoğu, eserlerin metnini, imlasını ortaya koymaktan ve eserin dizinini oluşturmaktan ibarettir. Oysaki bir dili konuşanların zihinsel tasarım gücünü, bu tasarımların dilsel kavramlara nasıl aktardığını, dilin geçirdiği evreleri ve dil malzemesinde görülen anlam kayması, daralması, genişlemesi gibi olaylarla birlikte meydana gelen tabakalaşmayı en iyi şekilde gözler önüne seren terimler, söz konusu tıp metinlerinin en önemli unsurumasına rağmen, bunlarla ilgili çalışmalar yok denecek kadar azdır. Terimlerin kökenleri ve kullanımları üzerine yapılan birkaç çalışma¹ dışında yazılan makaleler, terimlerin listelenmesinden öteye gidememiştir.

Bunun yanı sıra, tıp dilinin sözcük dağarcığı sadece hastalık ve organ adlarından ibaret değildir. Tıp dilinde tipla ve sağılıkla ilgili genel terimlerin yanında anatomi terimleri (vücutun organ, bölge ve salgıladığı madde adları), hastalık adları, hastalıkların belirtileri, sebepleri; tedavi etme, ilaçlar, tıp aletleri ve gereçleri ile ilgili terimler bulunmaktadır. EAT ile yazılmış tıp metinlerinde geçen her kelime, bu bilgi doğrultusunda ele alınıp işlendiği zaman kelimenin gerçek kullanım amacı tespit edilebilir.

Terimler, genel dilde kullanılan öteki kelimelerden farklı olarak, cümledeki bağlam içerisinde anlam değişikliğine uğramamaktadır. Dilin genel kelimelerinin hangi anlamına geldiğini sözlüğe bakmadan aşağı yukarı çıkarmak mümkündür. Ancak, terimlerin anamları çok sınırlı ve özel olduğu için bunlarda böyle bir durum yoktur. Terimin bildirdiği anlam, yorumu açık değildir ve karşıladığı kavramı açık ve kesin bir biçimde bildirir (Zülfikar 1991: 20).

Bununla birlikte, EAT döneminde yazılan tıp eserlerindeki terimleri genel dilin kelimelerinden kesin sınırlarla ayırmak zordur. Tıp bilimi, insanı doğrudan ilgilendiren en temel bilimlerden biridir. İnsanlar hastalık ve sağlık kavramlarıyla iç içe yaşamaktadır ve konunun uzmanları kendi arasında ne kadar özel bir dil geliştirirse geliştirsin, halk kendi adlandırmalarıyla hastalıklarını tanımlamaktadır. Bu sebeple, EAT dönemi tıp eserlerinde, halkın yazılarını anlayıp bunlardan faydalananabilmesi için, bilim

dilinin Arapça olduğu bir devirde Türkçe tıp eserleri kaleme alınmış, Arapça ve Farsça terimlerin Türkçeleştirilmesine çalışılmıştır².

Bu makale, EAT ile yazılmış tıp eserleri üzerinde çalışırken dikkatimizi çeken *cignemek* ve *çeynemek* terimlerini ele almaktadır. *Cignemek*, bugüne kadar gerek tıp tarihçileri, gerekse dilciler tarafından yayımlanan çalışmalarda *çeynemek* kelimesi zannedilerek metin çevirilerinde ve dizinlerde yanlış anlamlandırılmıştır. Yapılan yaynlarda her iki kelimeye de “çığnemek, ağıza alınan bir şeyi dişler arasında ezmek, öğütmek” anlamı verilmiştir. Ancak tıp yazmaları üzerinde yaptığımız çalışmalarda bu kelimelerin hem imla bakımından farklı yazılıp hareketlendiğini, hem de kullanım alanlarının çok ayı olduğunu tespit ettik.

Müntahâb-ı Şifâ (Celalüddin Hızır), *Yâdîgâr* (İbni Şerif), *Kemâliyye*, *Kitâbü'l-Müntehbâb fî't-Tib* (Abdülvahhab bin Yusuf İbni Ahmed el-Mârdânî), *Kitâbü'l-Mühimmât*, *Müfid* (Muhyiddin Mehî), *Hulâsatû't-Tibb* (Hekim Hayreddin) gibi EAT dönemine ait birçok yazmanın taranması sonucunda ulaştığımız tespitlerimize göre *cignemek*, bir rahatsızlığı ya da bir hastalık belirtisini, *çeynemek* ise bir tedavi şeklini karşılamaktadır.

Aşağıda bu terimler ayrı ayrı ele alınmakta, yazılışları ve kullanım şekilleri metinlerden örneklerle gösterilmektedir. Eserin tükürüşünün bulunmadığı çalışmalarda kelimelerin sadece kullanım şekli gösterilmiş, Arap harflî yazılışı verilmemiştir. Metinlerin Türkiye Türkçesine aktarımı bizim tarafımızdan yapılmış; aktarımların bir yerinde Altıntaş vd. 2003'ten, bir yerinde de Altıntaş vd. 2004'ten faydalانılmıştır.

Çeynemek Terimi

Çeynemek, جَيْنَمَكْ “Çığnemek, ağıza alınan bir şeyi dişler arasında ezmek, öğütmek” anlamında kullanılan bir fil olmakla birlikte, tıp metinlerinde, çeşitli hastalıkların yanı sıra, özellikle mide bulantısı ve kusmaya karşı önerilen bir tedavi şeklidir. Kelime, “Çığnemek, ağızda ezmek; tedavi amacıyla önerilmiş ilaç (otu) çığneme yoluyla kullanmak; tükürük salgısını artırmak veya düzenlemek üzere bir şeyi (sakız, tarhun, üzerlik, üzüm çubuğu vb.) yutmaksızın ağızda çevirmek (Ing. mastication)” anlamında kullanılmakta olan bir terimdir.

Cignemek terimiyle daha sağlıklı bir karşılaştırma yapabilmek amacıyla aşağıda *çeynemek* teriminin kullanımına tıp metinlerinden örnekler verilmiştir³:

(1) *Inçkuruğda ma'idenüñ cemît eczâları dirilür ve yumulur, tâ kim içindeki müziyi def idebile. (...) 'İlacı budur kim süküñ itmek gerek ve na'nâyi çeynemek gerek; yâlûd nâri çeyneyip جَيْنِمَكْ سُوْيَنْ شُورْمَاكْ gerek (Kitâbü'l-Müntehab fî't-Tibb: 98b/1-6).*

“Hiçkirkta midenin her yanı, içindeki rahatsız edici maddeyi atıncaya kadar açılıp kapanır. (...) Tedavisi, hareket etmemek ve nane çiğnemek yahut nar çiğneyip suyunu emmek veya tatlı ayvanın suyunu emmektir.”

(2) *'Akırkarhayı çeyneseler سُكْرِ جَيْنِه سُكْرِ balgamı indürür, ziftile ya sakızla çeyneler سُكْرِ جَيْنِه سُكْرِ çok balgam indürür, genzi ve dimâğı arıdır (Kemâliyye: 367a/7-8).*

“Nezle otunu çiğnerlerse balgamın atılmasını sağlar; ziftle veya sakızla çiğnerlerse balgamı daha fazla söker, genzi ve dimağı temizler.”

(3) *Eger müşhil içenüñ gönüli dönerse ayva ya alma ya tarhûn ya unnâb yaprağı çeymeye ve gül suyuyla sirke ki gögünmiş toprak saçalar ani kojulamak gerek daňı fâyide ider ve sakız çeynemek ve bâzûların regbendile bağlamak daňı fâyide ider (Müntahâb-ı Şifâ: M12b/4-5).*

“Eğer müşhil içenin midesi bulanırsa ayva, elma, tarhun veya hünnap yaprağı çiğnesin. Gül suyuyla içine yanık toprak saçılmış sirke koklamak da faydalıdır. Sakız çiğnemek ve pazularını sargıyla bağlamak da iyi gelir.”

(4) *Üşenürse müşhilüñ ta'mindan işit n'eyleye*

Vir ki unnâb yaprağın ya bari tarhûn çeymeye جَيْنِه (Müfid: 23b/15)

“[Hasta] müşhilin tadından hoşlanmazsa ne yapacağını işit

Hünnap yaprağını ya da tarhunu ver, çiğnesin.”

Verilen bu örnekler, *çeynemek*'in çeşitli tedavi alanlarını göstermektedir. (1)'de mideyi rahatlatmak, (2)'de genzi, boğazı, dimiği balgamdan temizlemek, (3) ve (4)'te müşhil kullanımından kaynaklanan mide bulantısı ve rahatsızlığını gidermek amacıyla bir tedavi olarak çeşitli otları *çeynemek* önerilmektedir.

Çiğnemek Terimi

EAT ile kaleme alınmış tip yazmalarında kullanılan *çignemek* kelimesi bugünkü Türkçe Türkçesinde “ağza alınan bir şeyi dişler arasında ezmek, öğütmek” anlamında kullandığımız “ciğnemek” kelimesi ile aynı anlamı ifade etmemektedir. Türkiye Türkçesindeki “ciğnemek” kelimesini

EAT'de karşılayan kelime “çeynemek”dir. Aşağıda verilecek örneklerden de açık bir şekilde anlaşılacağı üzere, EAT ile yazılmış tıp eserlerindeki *çignemek* kelimesi, bir terim olarak “vücut kırılgıtı, kırgınlık (İng. malasi, indisposition)” anlamında kullanılmaktadır.

Tıp yazmaları üzerinde yapılan çalışmalarda *çignemek* terimi ya “çekinmek” şeklinde yanlış okunmuş ve yanlış anlamlandırılmış ya da “çignemek” şeklinde doğru okunmuş ancak *çeynemek* kelimesi zannedilerek yanlış anlamlandırılmıştır.

Çignemek terimi, *Kitâbü'l-Müntehâb fî't-Tibb'*da “çekinmek” olarak okunmuş ve kitabın Dizin bölümünde terime “arzulamak, iç çekmek, çekinmek” anlamları verilmiştir (Bayat 2005: 210). Ancak bu okuyuş, hem terimin eski harfli metindeki harekelenmesine hem de metin içindeki anlamına tamamiyla aykırıdır. Eserin Türkiye Türkçesine aktarımının yapıldığı bölümde ise, tahminimizce, verilen anlamın bağlama uymamasından dolayı, ilgili yer çevrilememeyip atlanmıştır (Bayat 2005: 394). Kelimenin aşağıdaki gibi “çignemek” şeklinde okunması ve kelimeye “vücut kırılgıtı, kırgınlık” anlamının verilmesi gereklidir:

(5) *Hammâmuñ her evinde, havâsına münâsib su istî'mâl itmek gerek, ya'ñi issi evinde katı şavuk şuyi istî'mâl itmemek gerek ve şavuk evinde katı issi şuyi istî'mâl itmemek gerek. Zirâ bu nesneden bedende çignemek حَنْكَمْ hâşîl olur* (*Kitâbü'l-Müntehâb fî't-Tibb*: 65b/5-9).

“Hamamın her bölümünde, havasına uygun su kullanılmalıdır. Yani sıcak bölümde çok soğuk su, soğuk bölümde de çok sıcak su kullanılmamalıdır. Zira bu durumda vücutta kırıkkılık ortaya çıkar.”

Kitâbü'l-Müntehâb fî't-Tibb'dan aşağıya alınan örnekte yine yukarıdakine benzer bir durum söz konusudur. Bayat tarafından “çekinmek” şeklinde okunan *çignemek*'in “arzulamak, iç çekmek” ile bir ilgisi olmadığı açıktır. Bayat, eserin bu bölümünü Türkiye Türkçesine söyle aktarmaktadır: “(...) Belirtileri, yüz, göz kızarır, şah damarlar gerilir, hasta ağırlaşır, güüsüzleşir, idrar kesif ve kızıl olur, nabız dahi büyük olur, titremeksiz ve çekinmeksiz tutar.” (Bayat 2005: 453). Bu kısımın çeviri yazıyla yazılışının ve aktarımının düzeltilmiş şekli aşağıdaki gibi olmalıdır:

(6) *Ve ammâ kandan olan işitma kim aña muþbiþa dirler. Sebebi budur kim, küflenür yâþûd çôkalur ve aynar. 'Alâmeti budur kim, yüz ve göz kızarur ve şâh tamarlar gerilir ve hasta ağırlanur ve kâhellenür ve bevl hem kızıl ve*

hem ḡaliz olur ve nabžı daḥı ażīm olur ve ditremeksüz ve ḥignemeksüz حِكْمَكْ سُزْ dutar (*Kitâbü'l-Müntehâb fi't-Tibb*: 143a/12-143b/3).

“Kandan olan sitmaya mutbika denir. Sebebi [kanın] küflenmesi, çoğalması veya kaynamasıdır. Belirtileri budur: Yüz ve göz kızarır, şah damarlar gerilir, hasta ağırlaşır, hâlsizleşir, idrar kızıl ve kesif olur, nabız büyük olur. [Sıtma] vücutta bir titreme ve kırıklık olmaksızın tatar.”

Terim, *Kitâbü'l-Müntehâb fi't-Tibb*'da bir yerde “çignemek” şeklinde okunmuş, bu defa da *çeynemek* kelimesi zannedilerek Dizin bölümünde “çeyne-” maddesinin altında verilmiş (Bayat 2005: 210); metnin aktarımında da aynı hata tekrar edilmiştir (Bayat 2005: 385). Kelimenin okunuşu ve aktarımı aşağıdaki gibi olmalıdır:

(7) *Ve ṣafra ḡālib olıcaḳ beñiz ṣararur ve gözüñ ağrı daḥı ṣararur ve ağız acı olur ve dil irilenür ve ağız ve tamağ kurur ve şuṣamak ḳati artar ve göñül dönmek ve ḥignemek حِكْمَكْ ḡālib olur ve bevl ṣararur* (*Kitâbü'l-Müntehâb fi't-Tibb*: 53b/2-4).

“Bedende safra unsuru hâkim olduğunda beniz sararır, gözün akı sararır, ağız acı olur, dil büyür, ağız ve damak kurur, susuzluk artar, mide bulantısı ve kırıklık meydana gelir, idrar sararır.”

Terim, *Münṭahâb-i Şîfâ*'da “çignemek” olarak okunmuş, ancak Dizin bölümünde terime “çiginemek” anlamı verilmiştir (Önler 1999: 77). Terimin anlamı “vücut kırıklığı” olmalıdır:

(8) *Eger muḥriḳa olursa dil evvel ṣararur soñra ḳizarur zaḥmet ve ḥarāret suṣuzluk ve ṭarlıqanmak artuk olur ve ṭudaḳ yarılır ve dil kurur ḡibb-i dāyir olursa nevbeti evvel ḥignemegile dutar soñra ditredür* (*Münṭahâb-i Şîfâ*: 122a/4-6).

“Eger muhriqa [denilen sıtmacı] olursa, dil önce sararır, sonra kızarır; sıkıntı, ateş, susuzluk ve nefes darlığı çok olur; dudak yarılır ve dil kurur. Üç günde bir tutan sıtmacı olursa, nöbeti önce kırıklıkla tatar, sonra titretir.”

Münṭahâb-i Şîfâ'da terimin *çignetmek* şekli de mevcuttur. (6)'da görülen *çignemeksüz* örneğiyle birlikte bu durum bize, terimin etkin bir kullanıma sahip olduğunu göstermektedir:

(9) *Hummā-i yevminüñ sebebi ya ḳati ḡuṣṣalanmaḳdur, ya ḳati ḳakimaḳ, ya korkmaḳ (...), ya çoḳ fikirler itmek, ya uyyiyamamaḳ, ya ḳati armaḳ (...) ya ḥammāmda çoh oturmaḳ ya çoḳ zaman ḥammāma girmemek ya zükām ya nezle olmaḳ ya çoḳ uyımaḳdur 'ulāmeti oldur ki bu didüğümüz sebeblerden*

nesne vâkıf ola evvel dutıcağ ditremeye, üşüdürse az işiye, az çignede nabız eyü ola bu hummânuñ korkusu yokdur (Müntahâb-ı Şîfâ: 121a/9- 121b/1).

“Her gün tutan sıtmânın sebebi ya çok üzülmektir, ya çok sinirlenmek, ya korkmak (...), ya çok kuruntu yapmak, ya uyuyamamak, ya çok yorulmak,...) ya hamamda çok oturmak ya uzun zaman hamama girmemek ya soğuk almak, ya nezle olmak ya da çok uyumaktır. Belirtisi bu sayılan sebeplerden meydana gelir. Tuttuğunda önce titretmez, üşütürse az üşütür, az kırar, nabız normal olur. Bu sıtmânın tehlikesi yoktur.”

Manzum bir tıp eseri olan *Müfid* (*Nazmü't-Teshîl*)’de *çignemek* terimi söyle geçmektedir:

(10) *Gibb-i dâyir ola çün kim nevbeti evvel i cân*

Çignemeg-ile چنگمکیله tutiban ditredür şoñra i cân (Müfid: 104b/1-3)

“Üç günde bir tutan sıtmâ olursa nöbeti/ Kırıklık ile tutup, sonra titretir.”

Terimin *çignetmek* şekli Müfid’de de bulunmaktadır:

(11) *Tutıcağ evvelde ditremeyüp üşütmeye ol*

Ger üşüdürse azacuğ işide iy pür-uşûl

Hem dağı az çignede چنده nabzı dağı ola eyü

Gey katı olmaya cisminde harâret iy 'amû (Müfid: 103a/10-12)

“Tuttuğu zaman önce titretmez ve üşütmez/ Üşütürse de az üşütür/ Ayrıca az kırar, nabzı da normal olur/ Vücudunda aşırı ateş olmaz.”

Yukarıdaki örneklerden de anlaşılacağı üzere, *çignemek* terimi “vücut kırıklığı, kırgınlık” anlamını karşılamaktadır. *Çignemek* yani “kırıklık” taradığımız tıp metinlerinde şu durumlarda ortaya çıkmaktadır:

1.Humma (sıtma) nöbetlerinden hemen önce, nöbet başlangıcında: Bu, *çignemek*’in en sık görüldüğü durumdur. Hummanın, mutbika (kan kaynaklı sıtmâ) dışında (6), muhrika (yakıcı sıtmâ), humma-i yevmî (her gün tutan sıtmâ), gibb-i dâyir (üç günde bir tutan sıtmâ) gibi birçok çeşidine gözlemlenmektedir (8), (9), (10), (11).

Şerefeddin Mağmûmî’nin yazdığı ve uzun süre Tıbbiye Mekteplerinde kullanılan Fransızca-Osmanlıca tıp sözlüğünün “Fiévre” maddesinde, hummanın üç aşaması olduğundan bahsedilerek, birinci aşamada genellik-

le *kırıkkılık*, esneme ve bulantı gibi belirtilerin ortaya çıktıgı ve ateşin devamlı yükseldiği ifade edilmektedir (Mağmûmî 1910: 505).

Özellikle sıtmacı nöbetlerinden önce görülen *çignemek* “kırıkkılık”, modern tıp tarafından da sıtmacıların klinik belirti ve bulgularından sayılmaktadır: “Hastalar yüksek ateş, titreme, baş ve karın ağrısı, bulantı, kusma ve ileri derecede halsizlikten yakınırlar. (...) Hastalığın prodrom belirtileri *kırıkkılık*, halsizlik ve baş ağrısı ile viral hastalığı taklit eder.” (Dündar 2002: 659).

2. Hamamın havasına uygun su kullanıldığından: *Çignemek*, hamamın (banyonun) sıcak bölümünde aşırı soğuk, soğuk bölümünde aşırı sıcak su kullanıldığından vücutta oluşan kırıkkılık (genel halsizlik, dermansızlık, kesiklik) durumunu ifade etmektedir (5).

3. Bedende safra unsuru hâkim olduğunda: Eski tıp anlayışının temelini oluşturan “dört hilt (humoral patoloji)” teorisine göre, vücutta dört unsur bulunur. Bunlar kan, balgam, safra ve sevda (kara safra)’dır. Kişinin mizacını bu unsurlardan hangisinin vücutta baskın olduğu belirler. Hastalık ve sağlık kavramları bu unsurlar arasındaki dengeye göre açıklanır⁴. Bedende safra unsurunun baskın olduğu, çeşitli belirtilerin yanı sıra görülen *çigne-*
mek (kırıkkılık, genel halsizlik) ile tespit edilmektedir (7).

EAT ile yazılmış diğer tıp metinleri tarandıkça, farklı örneklerle karşılaşılabilir. Bu durumda, yukarıdaki maddeler artabilir.

Çeşitli sözlüklerde *çeynemek* kelimesine rastlanmaktadır. Ancak “vücut kırıkkılığı” anlamında bir terim olarak *çignemek* kelimesine hiçbir dizinde ve sözlükte rastlanmaması, kelimenin bir terim olarak bugüne kadar tespit edilemediğini göstermektedir. Terimi bulamadığımız sözlüklerin başında Redhouse 1992, Tarama Sözlüğü 1996, Toparlı 2000, Turan 2001, Unat vd. 2004, Parlâtır 2006 vb. gelmektedir.

Makalemizin başında, EAT döneminde yazılan tıp eserlerinde, halkın bu eserleri anlayıp, bunlardan faydalananı için Arapça ve Farsça terimlerin Türkçeleştirilmesine çalışıldığını ifade etmiştik. *Çeynemek* ile *çignemek* terimlerinin farkını ortaya koyduktan sonra, *çignemek* teriminin hangi Arapça veya Farsça terimin Türkçeleştirilmiş şekli olduğunu araştırmaya başladık. *Çignemek*’in yukarıda da belirttiğimiz üç durumda ortaya çıkabileceğinden hareketle, EAT ile yazılmış tıp eserlerinde hummalar, hamamlar ve safravi mizaçlarla ilgili bölümleri yeniden ele aldık.

Tekessür Terimi

“Vücut kırılgı, kırgınlık” anlamını verdiğimiz *çignemek* teriminin Arapçasına İbni Şerîf tarafından 15. yüzyılda yazılan Yâdigâr adlı tıp eserinde rastladık. Makalemizde gösterdiğimiz örneklerle –özellikle (9) ile- karşılaşılınca Yâdigâr’da hummalarla ilgili bölümde iki defa geçen Arapça *tekessür تکسر* teriminin tam anlamıyla *çignemek*’in yerine kullanıldığını ilgili yerden yaptığımız aşağıdaki alıntı açıkça göstermektedir:

(12) *Hummā-yı yevmī ya'nī bir günlük sıtma dımekdür bu sıtmamın sebebi çok vakıtlerde yorgunlukdan olur veya muhālif gıdalar yimekden veya katı hism itmekden veya katı melül olmakdan olur ve bu sıtmada ağırlık ve süslük ve tekessür تکسر şöyled ki ġayırı sıtmalarda olur bunda olmaya ve baş ağrısı ve tekessür تکسر eger ola ziyâde olmaya* (Yâdigâr II: 218b).

“Yani bir gün süren sıtmaya derler. Bu sıtma çoğu zaman yorgunluktan meydana gelir. Diğer sebepleri şunlardır: Birbirine zit gıdaları aynı anda yemek, aşırı hiddetlenmek, aşırı üzüntüye kapılmak gibi. Bu sıtmada diğer sıtma türlerindeki gibi ağırlık, halsizlik, kırgınlık görülmez; kırgınlık ve baş ağrısı olsa bile, aşırı derecede değildir.” (Altıntaş vd. 2004: 139).

Yâdigâr’ın farklı bölümlerinde de *tekessür* terimi “kırılgı, kırgınlık” anlamında geçmektedir. Aşağıdaki örnekte iltihaplı sıtmaların belirtilerinden biri olarak gösterilmiştir. Altıntaş vd. metnin aktarımını yaparken kelimeyi parantez içerisinde özellikle vermiştir:

(13) *Bevl yaramaz koymak ufunı sıtmalar ḥalāmetidür ve şehvet sâkit olmak ve tekessür ve ağrı ve yorgunluğ imtilâ ḥalāmetidür* (Yâdigâr I: 52b).

“İdrarin yaramaz kokması, iltihaplı sıtmaların belirtisidir. Şehvetin azalması (sâkit), kırgınlık (*tekessür*), ağrı ve yorgunluk, “imtilâ” ve hastalık başlangıcının alametleridir.” (Altıntaş vd. 2003: 86)

Tekessür تکسر, “kırılma” (Devellioğlu 1993: 1066); “kırık, kırılma, kırılmış” (Redhouse 1992: 582) anlamındadır. Kelime, *kesr كسر* : “kırma, kırılma” (Devellioğlu 1993: 510); “kırılmış” (Topaloğlu vd. 1988: 370); “kırık, kırılma, azaltma, indirme, yataşturma, dindirme, kesilme” (Redhouse 1992:1547) kökünden gelmektedir. Redhouse’ta bulunan “*tekessür-i mizâc بکسر مزاج ill health*” (Redhouse 1992: 582) alt maddesi de kelimenin bir tıp terimi olarak kullanılmasının olduğuunu göstergesi sayılabilir.

Sonuç

EAT ile kaleme alınan tip eserlerinde görülen *çignemek* ve *çeynemek* terimleri iki farklı kelimedir. *Çignemek* “vücut kırıklığı, kırgınlık (Ing. malasi, indisposition)”, *çeynemek* ise “ağızda ezmek; tedavi amacıyla önerilmiş ilacı (otu) çığneme yoluyla kullanmak; tükürük salgısını artırmak veya düzenlemek üzere bir şeyi (sakız, tarhun, üzerlik, üzüm çubuğu vb.) yutmaksızın ağızda çevirmek (Ing. mastication)” anlamında kullanılmaktadır. *Çignemek* teriminin Arapçası *tekessür* olarak tespit edilmiştir.

Yukarıda verilen örnekler ve yapılan açıklamalar doğrultusunda *çignemek* teriminin *çignetmek* ve *çignemeksüz* şeklindeki kullanımlarıyla birlikte, geniş bir kabul görerek EAT dönemi tip eserlerinde Arapça *tekessür* teriminden daha sık geçtiğini söyleyebiliriz.

EAT dönemine ait tip eserleri üzerinde, terimlerin listelenmesinin yanı sıra daha ayrıntılı çalışmalar yapılmasına ihtiyaç vardır. Bu dönemde yazılan tip eserlerinin gerçek kelime hazinesi ancak bu şekilde ortaya konabilecektir.

Açıklamalar

¹ EAT ile yazılmış tip metinlerindeki kelime kadrosu ve bunların kullanımları ile ilgili değerlendirmeler için Önler 1998 ve Şahin 2008'e bakılabilir. Tip terimlerinin etimolojisi ile ilgili Türkmen 2006'da birçok görüş öne sürülmüştür.

² Arapça ve Farsçanın öne çıktıgı bir dönemde neden Türkçe eserler yazıldığı ve Türkçeye tercümler yapıldığı konusunda görüşler için bk. Yavuz 1983, Sarı 1999, Kaya 2008.

³ *Çeynemek* terimiyle ilgili daha fazla örnek için bk. *Hulâsatü'l-Tibb*: 54b/10; *Kitâbü'l-Mühimmât*: 14b/8-9, 18b/7; *Kitâbü'l-Müntehâb fi't-Tibb*: 40b/13, 81b/11, 85b/6; *Müfid*: 59a/15, 59b/1; *Müntahâb-i Şîfâ*: 15a/12, 20b/14, 63a/12, 64a/5; *Yâdîgâr*: 32a, 38a ... vb.

⁴ Eski tip anlayışı ile ilgili geniş bilgi için bk. Bayat 2003, Kâhya 1995, Özden 1937, Uludağ 1991, Uzel 1992.

Kaynaklar

Bayat, Ali Haydar (2003). *Tıp Tarihi*. İzmir: Sade Matbaa.

Devellioğlu, Ferit (1993). *Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lûgat*. 11. Baskı. Ankara: Aydin Kitabevi Yay.

Dündar, İsmail Hakkı (2002). “Sıtma (Malarya-Paludism-Plasmodiasis)”. *İnfeksiyon Hastalıkları ve Mikrobiyolojisi*. C. I. İstanbul: Nobel Kitabevi. 659-676.

Ing. = İngilizce

- Kâhya, Esin (1995). *İbn-i Sinâ El-Kanun Fi't-Tibb*. C. I. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yay. 101-114.
- Kocatürk, Utkan (1991). *Açıklamalı Tıp Terimleri Sözlüğü*. Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi.
- Mağmûmî, Şerefeddin (1910). *Kâmûs-ı Tibbi (Dictionnaire Encyclopédique Médical / Français-Turc)*. Cilt I-II. Kahire: Osmanlı Matbaası.
- Önler, Zafer (1998). "XIV.-XV. Yüzyıl Türkçe Tıp Metinlerinin Dili ve Sözvarlığı". *Kebikeç* 6: 157-168.
- Özden, Âkil Muhtar (1937). "İbni Sinâ Tibbüna Bir Bakış". *Büyük Türk Filozofu ve Tib Üstadi İbni Sina (Şahsiyeti ve Eserleri Hakkında Tetkikler)*. İstanbul: TTK Yay. 5-56.
- Parlatır, İsmail (2006). *Osmanlı Türkçesi Sözlüğü*. Ankara: Yargı Yay.
- Redhouse, Sir James W. (1992). *Turkish and English Lexicon*. İstanbul: Çağrı Yay.
- Sarı, Nil (1999). "Osmanlı Hekimliği ve Tıp Bilimi". *Yeni Tıp Tarihi Araştırmaları* 5: 11-68.
- Şahin, Hatice (2008). "Tıp Yazmalarının Kelime Kadrosu Üzerine". *I. Uluslararası Türk Tıp Tarihi Kongresi Bildiri Kitabı*. C. 2. Konya: Selçuk Üniversitesi Yay. 1301-1307.
- Tarama Sözlüğü* (1996). C. II. Ankara: TDK Yay.
- Topaloğlu, Bekir ve Hayreddin Karaman (1988). *Arapça - Türkçe Yeni Kamus*. İstanbul: Nesil Yay.
- Toparlı, Recep (2000). *Ahmet Vefik Paşa – Lehçe-i Osmâni*. Ankara: TDK Yay.
- Turan, Fikret (2001). *Eski Oğuzca Sözlük- Bahşayış Lügati*. İstanbul: BAY Yay.
- Türkçe Sözlük* (1998). C. II. Ankara: TDK Yay.
- Türkmen, Seyfullah (2006). Eski Anadolu Türkçesinde Tıp Terimleri. Doktora Tezi. Kırıkkale: Kırıkkale Üniversitesi.
- Uludağ, Osman Şevki (1991). *Beybucuk Asrılık Türk Tababeti Tarihi*. Sadeleşti- ren: İlter Uzel. Ankara: Kültür Bakanlığı Yay. 26-45.
- Unat, Ekrem Kadri, Ekmeleddin İhsanoğlu ve Suat Vural (2004). *Osmanlıca Tıp Terimleri Sözlüğü*. Ankara: TTK Yay.
- Uzel, İlter (1992). *Cerrâhiyyetü'l-Haniyye (Şerefeddin Sabuncuoğlu)*. C. I. Ankara: TTK Yay. 3-6.
- Yavuz, Kemal (1983). "XIII.-XIV. Asır Dil Yadigarlarının Anadolu Sahasında Türkçe Yazılış Sebepleri ve Bu Devir Müelliflerinin Türkçe Hakkındaki Görüşleri". *Türk Dünyası Araştırmaları Yıllığı Faruk Kadri Timurtaş'a Ar- mağan* 27: 9-57.
- Zülfikar, Hamza (1991). *Terim Sorunları ve Terim Yapma Yolları*. Ankara: TDK Yay.

Taranan Metinler

- Altıntaş, Ayten vd. (2003). *Yâdigâr (Tabîb İbn-i Şerîf)*. C. I. İstanbul: Yerküre Yay.
- _____, (2004). *Yâdigâr (Tabîb İbn-i Şerîf)*. C. II. İstanbul: Yerküre Yay.
- Bayat, Ali Haydar (2005). *Kitâbü'l-Müntehâb fî't-Tibb*. İstanbul: Merkez Efendi Geleneksel Tıp Derneği Yay.
- _____, (2007). *Kemâliyye (Erken Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Bir Tıp Risalesi)*. İstanbul: Merkez Efendi Geleneksel Tıp Derneği Yay.
- Kaya, Emel (2002). Hekim Hayreddin Amasyavî'nın Hulâsatû't-Tibb Adlı Eseri (İnceleme-Metin-Dizin). Yüksek Lisans Tezi. Konya: Selçuk Üniversitesi.
- _____, (2008). Muhyiddin Mehî'nin Müfid (Nazmü't-Teshîl) Adlı Eseri (İnceleme-Metin Dizin) ve Bu Eserin XV. Yüzyıl Türk Tıp Dilinin Oluşmasındaki Yeri. Doktora Tezi. Konya: Selçuk Üniversitesi.
- Önler, Zafer (1990). *Müntahab-ı Şîfâ I (Giriş-Metin)*. Ankara: TDK Yay.
- _____, (1999). *Müntahab-ı Şîfâ II (Sözlük)*. İstanbul: Simurg Yay.
- Özçelik, Sadettin (2001). *Kitâbü'l-Mühimmât*. Ankara: AKM Yay.

Some Clarification On Two Terms Used in Medical Texts Written in Old Anatolia Turkish: *Çignemek* and *Çeynemek*

Emel Kaya Gözülü*

Abstract

Medical texts that were written in 14th-15th century Anatolian Turkish possess a very important vocabulary, which reveals the quality and functionality of the period's Turkish medical terminology. However, in order to present this vocabulary clearly, it is vital to examine the texts with scrutiny and know medical concept of the time. This article examines two terms that have been mistakenly translated and interpreted while translating into modern Turkish. These terms are "Çignemek" and "çeynemek". *Çignemek* and *çeynemek* are two different medical terms which are used in medical texts written in Old Anatolia Turkish. However, these two terms are thought to have the same meaning and used interchangably. This misconceptualization may lead to misinterpretations when such texts were translated or interpreted. The result of our studies, based on many medical text, has shown that *çignemek* is used for an illness or a symptom of an illness; however, *çeynemek* is used for a method of treatment of an illness. This article aims at enlightening the issue with examples from medical texts and correct the misconceptualization.

Keywords

Old Anatolia Turkish, medical term, *çignemek* term, *çeynemek* term, tekessur, malasi.

* Assist. Prof. Dr., Eastern Mediterranean University, Faculty of Education, Department of Turkish Education/
Famagusta, TRNC
emel.gozlu@emu.edu.tr, emel_kaya@hotmail.com

Об использовании двух терминов: *çignemek* и *çeupetek* в древнеанатолийских медицинских текстах

Эмель Кая Гозлю*

Аннотация

Медицинские трактаты, написанные древнеанатолийским тюркским языком в 14-15 вв. имеют богатый словарный запас. Этот словарный запас показывает качество и функциональность турецкой медицинской терминологии того периода. Однако для использования и введения в научный оборот этого научного богатства необходимо тщательное изучение текстов и знание медицинских понятий того периода. В этой статье рассматриваются два термина из древнеанатолийских медицинских текстов, которые при переводе на современный турецкий язык путаются между собой или неправильно переводятся. Это термины “çignemek” ve “çeupetek”. В словаре/каталоге медицинских работ или при переводе текстов предполагают, что эти термины имеют одно и то же значение, это в свою очередь приводит к неправильному пониманию или непониманию фрагментов текстов, где упоминаются эти термины. В результате наших исследований многочисленных медицинских текстов, где упоминаются данные термины, было выяснено, что термин *çignemek* означает расстройство, симптом заболевания, а термин *çeupetek* означает форму лечения. В статье показав употребление этих терминов на примерах из текстов, сделана попытка преодоления этой путаницы терминов.

Ключевые Слова

древнеанатолийский тюркский язык, медицинский термин, термин *çignemek*, термин *çeupetek*, появление, слабость организма.

* доцент, доктор, Восточносредиземноморский университет, педагогический факультет, кафедра турецкого языка / Газимагоса, Турецкая Республика Северного Кипра
emel.gozlu@emu.edu.tr, emel_kaya@hotmail.com