

Doğu Akdeniz Üniversitesi ile Lefke Avrupa Üniversitesi Arasında İşbirliği Protokolü İmzalandı



olduğunu belirterek değerli bir Rektör ve ekibini ağırlamaktan son derece mutlu olduğunu ifade etti. LAÜ gibi değerli bir eğitim kurumu ile işbirliği içerisinde olmaktan memnun olduğunu aktaran Prof. Dr. Osam, yurtdışında birçok farklı kurum ile işbirliği içerisinde olduklarını, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde ise (KKTC) işbirliğine gittikleri ikinci eğitim kurumunun LAÜ olduğunu dile getirdi.

Prof. Dr. Osam, temel misyonları birbirine çok yakın, ortak özellikleri olan ve insana yatırım yapmayı benimseyen iki eğitim kurumu arasında imzalanan işbirliği protokolünün herkese hayırlı olmasını temenni etti.

Prof. Dr. Yükselen ise gerçekleştirdiği konuşmasında LAÜ'nün adanın batısında ve bölge için farklı görevi olan bir üniversite olduğunu ifade ederek işbirliğinin her iki eğitim kurumu için önemli bir adım olduğunu aktardı. LAÜ'nün birçok işbirliğine imza attığına değinen Prof. Dr. Yükselen, DAÜ ile imzalanan söz konusu işbirliği protokolünün büyük öneme sahip olduğunu ve birçok başlangıcı temsil ettiğini ifade etti.

KKTC'deki Yükseköğretim Konuşuldu

Protokol imza töreni öncesinde Rektörlük makamına gerçekleştirilen ziyaret sırasında DAÜ hakkında bilgiler veren Prof. Dr. Osam, DAÜ'nün Times Higher Education (THE) 2016-2017 Akademik Yılı Dünya Üniversiteler Sıralaması'na girmeyi başaran ilk ve tek KKTC üniversitesi olduğunu, ayrıca yine aynı kurum tarafından değerlendirilmeye alınan Dünya'nın 50 yılı aşmamış en iyi genç üniversiteleri sıralamasında 151-200 aralığında yer aldığını bildirdi. KKTC'deki yükseköğretim ve üniversite adası olma yolundaki görüşlerin bildirildiği ziyaret sırasında üniversitelerde verilen eğitim kalitesinin önemine de dikkat çekildi.

Söz konusu ziyaret sırasında DAÜ Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Cem Tanova, Prof. Dr. Özgür Eren, Prof. Dr. Hüseyin Özkaramanlı, Rektör Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Arif Akkeleş, Halkla İlişkiler ve Basın Müdür Vekili Murat Aktuğralı, LAÜ Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Carolina Smochina, Doç. Dr. Akın Cellatoğlu ile Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali Egemen hazır bulundu.



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) ile Lefke Avrupa Üniversitesi (LAÜ) arasında işbirliği protokolü imzalandı. 14 Nisan 2017 Cuma günü, saat 10:30'da gerçekleştirilen imza töreninde söz konusu protokole DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam ve LAÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Ali Yükselen imza koydu. Söz konusu işbirliği protokolü ile her iki kurum arasındaki ilişkileri geliştirme, güçlendirme, akademik personel, öğrenci ve araştırma gruplarını artırmak amaçlanıyor.

Gerçekleştirilen imza töreninde konuşan Prof. Dr. Osam, bugünün önemli bir gün

DAÜ "Türk Dünyası 2. Uluslararası Belgesel Film Festivali ve Yarışması" Proje Ortağı Oldu



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dünya Gazeteciler Federasyonu tarafından organize edilen ve bu yıl ikincisi gerçekleştirilecek olan "Türk Dünyası 2. Uluslararası Belgesel Film Festivali ve Yarışması"nın proje ortağı oldu. Konuyla ilgili 11 Nisan 2017 Salı günü, saat 10:00'da, DAÜ Rektörlük Makamı'nda bir İşbirliği Protokolü imzalandı. İşbirliği Protokolüne DAÜ adına Rektör Prof. Dr. Necdet Osam ve Dünya Gazeteciler Federasyonu adına Genel Başkan Menderes Demir imza koydu.

Söz konusu protokol kapsamında "Türk Dünyası 2. Uluslararası Belgesel Film Festivali ve Yarışması" DAÜ tarafından KKTC'de belirlenen yapımcılara duyurulacak ve üniversite öğrencileri katılım konusunda teşvik edilecek. Ayrıca DAÜ KKTC'de festival ve yarışma ile ilgili çeşitli tanıtım toplantıları organize edecek. DAÜ derece alan filmlerin gösterimlerinin yapılmasına da öncülük ederek, belirlenecek olan tarihlerde salon tahsisinde bulunacak ve tüm kesimleri gösterimlere davet edecek.

"Türk Dünyası 2. Uluslararası Belgesel Film Festivali ve Yarışması"na katılacak filmler için son teslim tarihi 20 Ağustos 2017. Seçici kurul 30 Eylül 2017 tarihinde ise yarışma sonuçlarını ilan edecek. Festival Galası, ödül töreni ve film gösterimleri 30 Eylül 2017 tarihinde İstanbul'da gerçekleştirildikten sonra, belirlenecek olan bir tarihte ödül alan

filmlerin DAÜ öncülüğünde KKTC gösterimleri de yapılacak.

Protokol İmza Töreni'nde bir açıklama yapan DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam, bu tarz uluslararası sanat organizasyonlarının ülke ve üniversite tanıtımı açısından da büyük yararı olduğunu vurgulayarak, DAÜ'nün kaliteli yükseköğretim misyonu yanında toplumsal, sosyal ve sanatsal aktivitelere ve işbirliklerine de çok önem veren bir eğitim kurumu olduğunu ifade etti. Dünya Gazeteciler Federasyonu Genel Başkanı Menderes Demir ise DAÜ gibi uluslararası ve büyük bir eğitim kurumu ile işbirliği yapacak olmaktan dolayı duydukları mutluluğu ifade ederek, festival ve yarışmanın güzel geçmesi temennisinde bulundu.

Gerçekleştirilen ziyaret ve Protokol İmza Töreni'nde DAÜ Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Cem Tanova ve Prof. Dr. M. Yaşar Özden, DAÜ İletişim Fakültesi Dekan Vekili Doç. Dr. Agah Gümüş, Radyo-TV-Sinema Bölüm Başkan Yardımcısı Ahmet Goran, Lisansüstü Eğitim, Öğretim ve Araştırma Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Mustafa Tümer, Halkla İlişkiler ve Basın Müdür Vekili Murat Aktuğralı ve Türk Dünyası 2. Uluslararası Belgesel Film Festivali ve Yarışması KKTC Koordinatörü Züleyha Karaman da hazır bulundu. Ziyaret sonunda Prof. Dr. Osam tarafından Demir'e lefkara işi pano takdim edildi.



DAÜ, Kanser Hastalarına Yardım Derneği'ne Bağışta Bulundu



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ), KKTC Kanser Hastalarına Yardım Derneği yararına DAÜ Personel İşleri Müdürlüğü öncülüğünde 3 Nisan 2017 tarihinde düzenlediği kermesten

toplanan geliri dernek Başkanı Raziye Kocaismail'e teslim etti. Söz konusu kermeste DAÜ'de yer alan tüm fakülte, müdürlük ve birimlerin katkılarıyla kurulan stantlarda çeşitli

yiyecek ve içeceklerin satışı yapılarak kanser hastalarına destek olabilmek için çalışılmıştı. "DAÜ Farkında" sloganı ile gerçekleştirilen kermeste, DAÜ'de çalışan personelin kendi emekleriyle hazırladığı yiyecek ve içeceklerin satıldığı toplam 37 standtan elde edilen gelir Prof. Dr. Necdet Osam tarafından Kocaismail'e takdim edildi. 13 Nisan 2017 tarihinde, saat 10:30'da, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ı makamında ziyaret eden Kocaismail DAÜ'nün göstermiş olduğu duyarlılıktan son derece mutlu olduğunu ifade ederek, kermese destek veren herkese sonsuz teşekkürlerini ilettili.

Prof. Dr. Osam, kermese katılan herkesin gönülden ve inanarak destek verdiğine dikkat çekerek DAÜ'de insancıl duyguların güçlü olduğunu

vurguladı. Prof. Dr. Osam, DAÜ'nün akademik başarılarına verdiği önem kadar toplumsal olaylara da önem verdiğini ve sosyal sorumluluğunun bilincinde bir üniversite olduğunu ifade etti. Prof. Dr. Osam, DAÜ olarak sosyal projelere her zaman destek vermeye hazır olduklarının da altını çizdi.

Ziyaret sırasında hazır bulunan DAÜ Personel İşleri Müdürü Özlem Avcı, "Düzenlenen kermese ile bir hedef uğruna DAÜ'lünün nasıl el ele verebileceğini bir kez daha görmüş olduk" ifadelerini kullanarak kermese katılan ve destek veren herkese teşekkürlerini ilettili. Ziyaret sonunda Kocaismail, Prof. Dr. Osam'a ve Avcı'ya çiçek ile Kıbrıs'a özgü ipek işi koza takdiminde bulundu.

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam Hüseyin Ekmekçi ve Pembe Paşaoğulları'nın Konuğu Oldu

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam Havadis Gazetesi Yazı İşleri Müdürü ve Havadis TV program yapımcısı Hüseyin Ekmekçi'nin konuğu oldu. 10 Nisan 2017 Pazartesi günü Havadis TV'de Hüseyin Ekmekçi tarafından hazırlanıp sunulan "Mesele Nedir" isimli TV programına katılan Prof. Dr. Osam "Yükseköğretim" konusunda açıklamalarda bulundu.

Havadis TV'de, saat 14:30'da yayınlanan söz konusu programda DAÜ hakkında bilgiler de veren Prof.

Dr. Osam, programda Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki (KKTC) yükseköğretimin durumu hakkında açıklamalarda bulundu.

Prof. Dr. Osam BRT-HD Kanalında Programa da Katıldı

Prof. Dr. Necdet Osam, aynı gün Bayrak Radyo Televizyon Kurumu TV programcısı Pembe Paşaoğulları'nın da konuğu oldu. Prof. Dr. Osam, BRT HD kanalında saat 17:00'de "17. Saat" ismi ile yayınlanan söz konusu programda yükseköğretim hakkında çeşitli açıklamalarda bulundu.



DAÜ Rektörü Prof. Dr. Osam Radyo Programına Katıldı



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam, Radyo DAÜ, TRT FM ve Radyo Vatan ortak yapımı olan radyo programına katılarak DAÜ hakkında açıklamalarda bulundu. TRT FM'den Acar Acartürk tarafından hazırlanıp sunulan söz konusu radyo programı 87.5, 104.3 ve 106.5 frekanslarından 13 Nisan 2017 Perşembe günü, 17:00 – 19:00 saatleri arasında Radyo DAÜ stüdyolarından canlı olarak yayımlandı.

Programda konuşan Prof. Dr. Osam, DAÜ hakkında bilgiler vererek, DAÜ'nün dünyadaki 25 bin üniversite arasında ilk 980 üniversite içine girmeyi

başaran bir eğitim kurumu olduğunu belirtti. Prof. Dr. Osam, DAÜ'nün Times Higher Education (THE) 2016 – 2017 Akademik Yılı Dünya Üniversiteler Sıralaması'na girmeyi başaran ilk ve tek KKTC üniversitesi olduğunu vurguladı. Aynı zamanda THE tarafından değerlendirilen Dünya'nın 50 yılı aşmamış en iyi genç üniversiteleri sıralamasına DAÜ'nün de girdiğini bildiren Prof. Dr. Osam, sıralamada 151-200 aralığında yer aldıklarını aktardı. DAÜ'nün öğrenci profili hakkında da bilgiler veren Prof. Dr. Osam, DAÜ'nün uluslararası ve çok kültürlü bir üniversite olduğunu altını çizdi.

Hakan Yılmaz DAÜ'de Söyleşi Gerçekleştirdi



Türkiye Cumhuriyeti'nin önde gelen tiyatro sanatçılarından Hakan Yılmaz Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü'ne bağlı Sinema Kulübü tarafından organize edilen söyleşide öğrenciler ile biraraya geldi. "Hakan

Yılmaz ile Söyleşi" adı altında düzenlenen etkinlik 7 Nisan 2017 Cuma günü, saat 17:00'de, Aktivite Salonu'nda gerçekleştirildi. Katılımın oldukça yoğun olduğu söyleşi geçtiğimiz günlerde hayatını kaybeden usta oyuncu Halit Akçatepe ile ilgili

video gösterimi ile başladı. Söyleşi sırasında sanat hayatına nasıl başladığı hakkında katılımcıları bilgilendiren Yılmaz, Türk sinemasının dünü, bugünü ve yarınından bahsetti. Türk dizilerinin süresi ve olması gerekenler hakkında açıklamalarda bulunan Yılmaz, tiyatro sahnesinde, sette ve hayatında yaşadığı ilginç olayları katılımcılar ile paylaştı.

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Osam'ı Ziyaret Etti

Söyleşi öncesinde DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ı makamında ziyaret eden Hakan Yılmaz, Prof. Dr. Osam'dan DAÜ'nün öğrenci profili, uluslararası anlaşmaları ve akreditasyonları hakkında bilgiler aldı. Prof. Dr. Osam, gerçekleştirilen ziyaret sırasında

DAÜ'nün kaliteye verdiği önem kadar sanata ve sanatçıya da değer verdiğinin altını çizdi.

DAÜ'de bulunmaktan duyduğu memnuniyeti dile getiren Yılmaz, DAÜ'lü öğrenciler ile biraraya gelmekten son derece mutlu olduğunu ifade etti. Ziyaret sonunda Prof. Dr. Osam, Yılmaz'a Kıbrıs'a özgü Lefkara işi pano takdiminde bulundu. Söz konusu ziyaret sırasında DAÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. M. Yaşar Özden, Rektör Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Arif Akkeleş, Öğrenci İşleri Eşgüdüm Görevlisi Doç. Dr. Derviş Subaşı, Halkla İlişkiler ve Basın Müdür Vekili Murat Aktuğralı da hazır bulundu.



Uluslararası Festivaller Birliği DAÜ Vakıf Yöneticiler Kurulu Başkanı'nı Ziyaret Etti



Uluslararası Festivaller Birliği Başkan Yardımcısı, Uluslararası Festivaller ve Geleneksel Sanat Festivalleri Organizasyonu Konseyi (CIOFF) Kuzey Kıbrıs Başkanı ve Kıbrıs Türk Halk Dansları Federasyon Başkanı Özlem Kadırağa, Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Vakıf Yöneticiler Kurulu (VYK) Başkanı İlker Edip'i makamında ziyaret etti.

Gerçekleştirilen söz konusu nezaket ziyaretinde Kadırağa, festival organizasyonlarına verdiği desteklerden dolayı Edip'e teşekkür plaketi takdim etti. Edip ise Kadırağa'ya ziyaret nedeniyle Kıbrıs'a özgü Lefkara işi pano hediye etti. Ziyarette gelecekteki olası işbirlikleri de değerlendirildi.

DAÜ'de "Sanat Üçgeni 2" İsimli Sergi Sanatseverler ile Buluştu



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü'ne bağlı Güzel Sanatlar Kulübü tarafından "Sanat Üçgeni 2" isimli serginin açılışı gerçekleştirildi. İnsan, Mekan ve Sanat'a dair çalışmaların yer aldığı söz konusu sergi, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ın katılımı ile 7 Nisan 2017 Cuma günü, saat 17:00'de, Aktivite Merkezi'nde sanatseverler ile buluştu.

DAÜ Güzel Sanatlar Kulübü eğitmeni Ayhatun Ateşin küratörlüğünde düzenlenen "Sanat Üçgeni 2" isimli etkinlik 1 Nisan 2017 tarihinde başladı. Açık atölyeler ve sanat çalışmalarının gerçekleştirildiği ve seramik, resim, heykel atölyelerinden oluşan sanat buluşmasında, sanat bilgisi ile sanat düşüncesinin nasıl bir araya getirileceği uygulama yapılarak öğrenildi.

Ayhatun Ateşin küratörlüğünde Ali Dirier, Tolga Yurt Özveri, İlker Avcı, Burak Çizer, Eda Taşlı, Kadriye İnal, Aykut Hızlıok, Umur Germeç, Aslıhan Kaplan Bayrak, Burçak Değerli, Şenay Buluş, Emrah Güney, Kemal Behçet Caymaz, Bahire Bayraktar Deniz'in katıldığı etkinlik sonunda ortaya çıkan eserler açılan sergi ile sanatseverler ile buluştu.

Ateşin yaptığı açıklamada "Birinci Sanat Üçgeni'nde, gelenek ve modernizm kısılcığında insan ve inşa edilmiş çevrenin bölünmüşlüğü, kültürel yapıların ve kültürel mirasımızın yokoluşuna dikkat çekmek istemiştik. Çarpık hale dönen kentlerin ve mekanların bölünmüşlüğünü işaret ederek mimari malzemelerin atık olanıyla, eserler üretip yaşama yeniden katmayı gerçekleştirmiştik. Küreselleşen

dünyada geçmişteki kültür birliğinin yanı sıra, günümüzde de yakın dostluk ve kültürel işbirliğini devamlılık haline getirme düşüncesiyle, insan - mekan - sanat üçgeni yeniden hayata geçirerek, sanat objelerinin yaşamın içine katılabileceğini göstermek istiyoruz. Güzel Sanatlar Kulübü olarak, her bir bireyin toplumsal sorunlardan uzaklaşarak, sanatın gücüyle insanın duyarlılığını artırma yolunun, sanatsal interaktif etkinliklerle olabileceğine inanmaktayız. Kültür/Sanatın herhangi bir dalıyla iştigal eden bireyler sosyal risklerden uzak durabileceği gibi, bir bilen-rehber hoca ile deneyip öğrenirken daha duyarlı bir yapıya sahip olarak yaşama mana ve anlam yüklemeye yetisi kazanabilecektir" ifadelerini kullandı. Ateşin, "Hedefimiz DAÜ'nün bir açık hava müzesi haline dönüştürülmesini sağlayabilmektir." diyerek, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ın kültür-sanat hareketlerine desteğinin, sanat ve kültür faaliyetlerinin sürdürülebilirlikteki en temel noktası olduğunu vurguladı ve Rektör Prof. Dr. Osam'a desteklerinden ötürü teşekkür etti.

Prof. Dr. Osam ise sergi öncesinde sanatçıları Aktivite Merkezi'nde ziyaret ederek, sanat çalışmalarını yerinde incelediğini ve bugün son derece başarılı sanat eserleri ile karşılaştığını vurguladı. Prof. Dr. Osam, DAÜ'nün sanata ve sanatçıya her zaman destek verdiğini dile getirerek bu tarz çalışmaların mutluluk verdiğini vurguladı. Prof. Dr. Osam sanata ilişkin çalışmaların Üniversite bünyesinde artarak devam etmesi temennisinde bulundu. Sergi sonunda Prof. Dr. Osam, sanatçılara katkılarından dolayı teşekkür plaketi ile katılım belgesi de takdim etti.



DAÜ Turizm Fakültesi Gastronomi Direktörü Maximilian Thomae'yi Ağırladı

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Turizm Fakültesi, Gastronomi Direktörü Maximilian Thomae'yi ağırladı. DAÜ'ye konferans vermek üzere gelen Thomae, Turizm öğrencilerine hayatın sonsuz bir yolculuk olduğunu ve bunun tadını çıkarmaları gerektiğini söyledi.

Kendi deneyim ve tecrübelerini DAÜ Turizm Fakültesi öğrencileri ile paylaşan Thomae, iyi bir şefin tasarımcı olduğunu, bu işin büyük bir özveri ile yapılması gerektiğini vurguladı. 25 sene önce ilk kez Türkiye'ye geldiğini dile getiren Thomae, Türkiye'deki misafirperverliğin dünyanın başka hiçbir yerinde olmadığını da altını çizdi. Katılımın oldukça yoğun olduğu söz konusu konferans sonunda DAÜ Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Kılıç, Thomae'ye günün anısına teşekkür plaketi takdim etti.

Maximilian J.W. Thomae Kimdir?

Alman Şef Maximilian J.W. Thomae, Michelin yıldızlı restoranlarda eğitim gördükten sonra 1993 senesinde İstanbul, Türkiye'ye yerleşti. Şef Thomae, 1990 senesinde ilk Türk Şef Milli Takımı'na ve Türkiye'de ilk kez aşçılık okulu öğrencilerinden oluşturulan şef adaylarına eğitim vererek ve antrenörlük yaparak uluslararası yarışmalarda büyük ödüller kazanmalarını sağladı. Geçtiğimiz 20 yıl boyunca, Salon Direktörü veya Uluslararası Jüri olarak Türkiye'de yarışma sektörünün gelişmesine destek verdi ve kendi gibi sektöre gönül vermiş arkadaşlarıyla birlikte Türkiye'de Bocuse d'or Akademi'yi kurdu. Son



projelerinden bazıları Türkiye'nin ilk uluslararası oteli olan "Pera Palace"ın renovasyonu, Sezen Aksu ve Kaya Demir'in Restoranı "Frankies" ve Gümüşsuyu'nda 5 yıldızlı CVK Park Bosphorus Otel'dir. Maximilian J.W. Thomae, modern Türk mutfağının kurucularından biri olarak bilinmektedir ve ekibiyle yeni yemekler ve ürünler geliştirmiştir. Ödülleri arasında, TUSİD tarafından, Türk mutfağına ve genç şeflere yaptığı katkılardan ötürü verilen "Büyük Başarı Ödülü" ve yine Türk mutfağına yaptığı katkılardan ötürü Rotary tarafından verilen "Türk Mutfağı Geliştirme Ödülü" bulunuyor.

2007 ve 2008 senelerinde gazeteler tarafından "En İyi Şef", "En İyi Uluslararası Şef" seçildikten sonra artan şöhreti ona uluslararası şirketler için televizyon reklamlarında oynama kapısını açtı. 2014 senesinde Grup Müdürü olarak Metro Group'a katıldı. 2015'in üçüncü çeyreğinde, bir senelik bir proje geliştirme dönemi sonrasında, 1300 metrekare üzerine kurulu "Gastronomi Mutfak Sanatları Keşif Platformu"na direktör olarak atandı. Gastronomi, aktiviteler yapılan ve Türk profesyonellerinin eğitildiği, mutfak sanatları üzerine bilgilerini paylaştıkları, uluslararası mutfak trendlerini, işbirliklerini konuştukları,

ürün geliştirdikleri, Michelin yıldızlı şeflerin ağırlanacağı ve daha nice paylaşımlar yapacakları bir platform olmayı hedefliyor. Bu platform kısa süre içinde "Game Changer-Vizyon Ödülü", en iyi video (tarif videosu) ile "Uluslararası Stevie Ödülü" aldı. Ayrıca Gastronomi ekibinin bir üyesi "Chaine des Rotisseurs-2016 Türkiye Genç Şefler Yarışması Şampiyonu" oldu. Gastronomi Mutfak Sanatları Keşif Platformu ile 50. Yaşına ve İstanbul'daki 25. yılına giren Maximilian J.W.Thomae, Türkiye'de gastronomi ve mutfak sektörüne değer katmaya devam ediyor.

DAÜ Öğretim Üyesi Aydoğan'dan İki Temsiliyet

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Misafir Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Bedri Aydoğan, Adana'da Çukurova İlçe Belediyesi Orhan Kemal Edebiyat Festivali'ne katıldı. Yrd. Doç. Dr. Bedri Aydoğan ikinci kez festivalin düzenleme kurulunda görev alarak festivalin içeriğinin belirlenmesine ve gerçekleşmesine katkıda bulundu. Festivale Orhan Kemal'in oğulları Nazım Ögütçü, Işık Ögütçü, Adanalı sinema sanatçısı Menderes Samancılar, Adanalı şair Salih Bolat, Adanalı öykücü Özcan Karabulut ve ellinin üzerinde sanatçı, bilim adamı katıldı. Şiirli sunum, paneller, sergiler, söyleşi ve gösterimlerin yapıldığı festival büyük ilgi gördü, kent sanat ortamını zenginleştirdi.

Öte yandan Yrd. Doç. Dr. Bedri Aydoğan 10. Çukurova Kitap Fuarı'nda bir söyleşiye katıldı. Fuara 180'in üzerinde kitabevi ve yayınevi katıldı. Yazarların kitaplarını imzaladığı

fuarda kültür, sanat ve edebiyat üzerine konuşma, panel, söyleşi ve dinletiler yapıldı. Bu söyleşilerden birinin katılımcısı ve yöneticisi DAÜ misafir öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Bedri Aydoğan oldu. Everest Yayınlarının Çukurova Salonu'nda düzenlediği "Orhan Kemal Unutulmuş Öyküler" konulu söyleşiye Bedri Aydoğan'la birlikte Orhan Kemal'in oğlu Işık Ögütçü katıldı. Işık Ögütçü'nün hazırladığı Orhan Kemal'in Unutulmuş Öyküler kitabı üzerine konuşuldu.

Orhan Kemal'in ölümünden sonra gazetelerde kalmış öykü ve romanlarının gün ışığına çıkarıldığını söyleyen Bedri Aydoğan, son kitap Unutulmuş Öyküler'in de bu özellikte bir kitap olduğunu söyledikten sonra öyküleri değerlendirdi. Bu kitapla birlikte Orhan Kemal'in ilk öyküsünün Balık değil, Bir Münevverin Ölümü olduğunu belirtti. Bu öykü ilk olarak bu kitapla okurun önüne çıkmış oldu.



DAÜ'de "Okul Öncesinde Kaynaştırma: Her Çocuk Öğrenebilir" Konulu Konferans Gerçekleştirildi



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Eğitim Fakültesi "Okul Öncesinde Kaynaştırma: Her Çocuk Öğrenebilir" konulu bir konferansa ev sahipliği yaptı. Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr.

Bülbin Sucuoğlu'nun konuşmacı olarak katıldığı konferansa, Eğitim Fakültesi'nin öğretim elemanları ile öğrencileri yoğun ilgi gösterdi.

Prof. Dr. Sucuoğlu, konuşmasında kaynaştırmanın önemi ve yararları

hakkında bilgi verdikten sonra, eğitim hakkının özel gereksinimli olsun ya da olmasın tüm çocukların yasal hakkı olduğu ve öğretmenler tarafından bireysel farklılıklar göz önünde bulundurularak sınıf ortamlarında düzenlemelere gidilmesi

gerektiği üzerinde durdu. Uygulamalı davranış analizi, otizm ve zihin engelliler konusunda lisans, erken çocukluk eğitimi ve okul öncesinde kaynaştırma konularında lisansüstü dersleri veren, son yıllarda ilköğretim ve okul öncesinde kaynaştırma, sınıf yönetimi, sosyal beceri öğretimi ve öğretmen eğitimi konularında araştırmalar yapan Prof. Dr. Bülbin Sucuoğlu, kaynaştırma ile ilgili yapılan araştırmalar hakkında ayrıntılı bilgiler verdi. Kaynaştırmadan az sayıda özel gereksinimli çocuğun faydalandığını, idarecilerin, öğretmenlerin, ebeveynlerin kaynaştırmaya ilişkin tutumlarının olumsuz olduğunu, sınıf koşullarının yetersizliğini, öğretmenlerin özel gereksinimli çocuklara ilişkin bilgi ve becerilerindeki sınırlılıklar olduğunu ifade eden Prof. Dr. Sucuoğlu, kaynaştırmanın başarılı bir şekilde uygulanabilmesi için öğretmen eğitiminin önemine değindi. Öğretmen adaylarının etkili sınıf yönetimi, sosyal beceri öğretimi, öğretimi bireyselleştirme gibi konularda desteklenmeleri ve okul öncesi sınıfların kalitesinin artırılması gerektiğini de vurgulayan Prof. Dr. Bülbin Sucuoğlu, konuşmasının sonunda konuya ilişkin sorulara yanıtladı.



DAÜ Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Öğrencileri Sağlık İçin Yürüdü

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi öğrencileri, 8 Nisan Ulusal Fizyoterapistler Günü sebebiyle farkındalık yürüyüşü gerçekleştirdi. Fizyoterapi ile ilgili halkı bilgilendirmeyi amaçlayan yürüyüş, DAÜ Sağlık, Spor ve Sanat Kulübü ile Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Kulübü işbirliğinde gerçekleştirildi. Çeşitli pankart ve dövizler eşliğinde yürüyen DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi öğrencileri ve akademisyenleri, yürüyüş esnasında "Mağusa uyuma, harekete geç", "Egzersiz deyince fizyoterapist" ve "Engelsiz Mağusa" şeklindeki sloganlarıyla Gazimağusa halkının meraklı bakışları arasında sağlıkla ilgili anlamlı mesajlarını verdi. Saat 16:00'da, DAÜ Rektörlüğü önünden başlayan yürüyüş, Salamis Yolu boyunca devam etti ve Mağusa Gelişim Akademisi önünde sona erdi. DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi

Dekani Prof. Dr. Mehtap Malkoç, Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanı Yrd. Doç. Dr. Ender Angın'ın da katılımıyla gerçekleşen yürüyüşe, DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü akademik kadrosu ve öğrencilerinin de oldukça yoğun ilgi gösterdiği görüldü. Söz konusu farkındalık yürüyüşüyle ilgili açıklamalarda bulunan DAÜ Sağlık Bilimleri Dekanı Prof. Dr. Mehtap Malkoç, yürüyüşün amacının fizyoterapi konusunda halkı bilinçlendirmek ve farkındalık yaratmak olduğuna vurgu yaptı. Aktif yaşam için egzersizin önemine değinen Prof. Dr. Malkoç, fizyoterapinin güncel yaşantıda ve ağrıların giderilmesinde çok büyük bir yeri olmasına rağmen bilinirliğinin düşük olduğunu ve bu yürüyüş sayesinde halkı fizyoterapistlerin egzersiz konusunda neler yaptıklarıyla ilgili bilgilendirmeyi amaçladıklarını ifade etti.

DAÜ'de 15 Nisan Dünya Sanat Günü'nde "Heidi Trautmann" Sergisi Gerçekleştirilecek

Doğu Akdeniz Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları Merkezi (DAÜ – KAM) ve Akdeniz Avrupa Sanat Derneği (EMAA) 15 Nisan Dünya Sanat Günü Dolayısı ile yıllardır özveriyle çalışan ve sanat ortamına çok yönlü katkı koyan sanatçılardan Heidi Trautmann'ın sergisini sanatseverler ile buluşturmaya hazırlanıyor.

15 Nisan 2017 Cumartesi günü, Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı'nda, saat 18:00'de gerçekleştirilecek olan açılış ile ziyarete açılacak olan sergi, 15 Mayıs 2017 tarihine kadar ziyaret edilebilecek. Söz konusu sergide Trautmann'ın 2 ciltlik kataloğu da sanatseverler ile buluşacak.

Dünya Sanat Günü'nde sanatın evrensel diline, gücüne, hayatı zenginleştiren, paylaşan ve estetik değerler yanında entellektüel dünya ile olan bağına, ayrıca insanlığın gelişimi için elzem olma haline yeniden dikkat çekmek isteyen DAÜ – KAM ve EMAA, yürüttükleri ortaklıkta etkinlikler düzenliyorlar. Konu ile ilgili yapılan açıklamada, bu yıl ülkemizde yürüttüğü kültür ve sanat faaliyetleri dolayısı ile Almanya tarafından Liyakat Nişanı'yla ödüllendirilen Heidi Trautmann'ın 16 yılını kapsayan sergisini paylaşmaktan mutluluk duyduklarını bildirdiler.

Heidi Trautmann Kimdir?

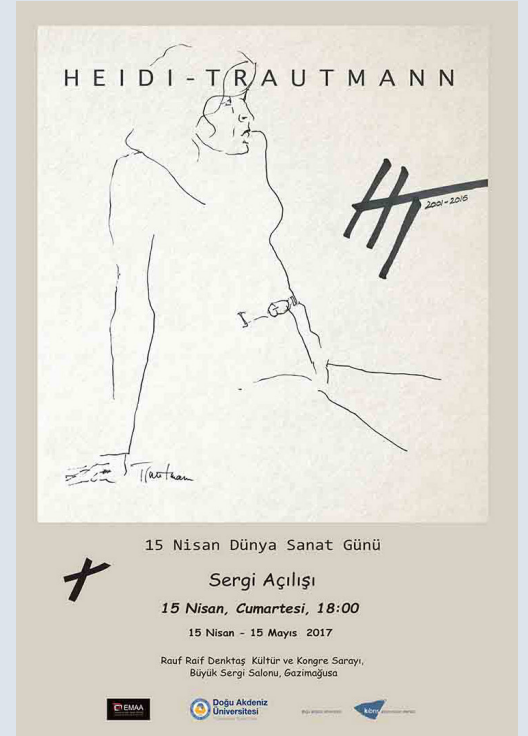
Heidi Trautmann, 1941 yılında, Almanya'nın Doğu Prusya bölgesinde bulunan ve günümüzde Kaliningrad olarak bilinen Königsberg kentinde doğdu. 19 yaşındayken Angola ve Nijerya'da birkaç yıl geçirdi. Daha sonra, Güney Afrika'da altı yıl eşiyile yaşadı, orada iki çocukları dünyaya geldi ve konferans tercümanı, mütercim ve yerli ressamlarla birlikte ressam olarak çalıştı.

1980'li yıllarda Almanya'ya geri döndükten sonra, üç yıl boyunca ressam Rolf Markl'ın sanat stüdyosunda resim öğrenimi görmeye devam etti ve çeşitli müşterek sergilere katıldı. Dört yıl boyunca, eşinin seyahat acentesinde dünya çapında bir seyahat rehberi olarak çalıştı. Daha sonra başka ressamlarla birlikte, Salzburg ve Münih arasındaki bir yerde, bir "Werkhof" yani çeşitli disiplinlere yönelik bir sanat ve stüdyo evi kurdu.

Birkaç yıl süresince, ahır operaları (barn operas), uluslararası sanatçıların katıldığı müzik etkinlikleri, edebiyat ortamları, resim sergileri ve çanak – çömlek, resim ve el sanatları çarşıları düzenledi. Daha sonra yaklaşık on yıl boyunca teknik yazar olarak çalıştı. Sonra, eşiyile

birlikte bir yelkenli tekne kurma kararı aldılar. Anı bir kararla altı yıl boyunca teknede yaşadılar ve 1999 yılında Kıbrıs'a gelinceye kadar tüm Akdeniz'i yelkenlileriyle gezdiler. 2001 yılında, buraya temelli olarak demir attılar. 2001 yılında, Edremit köyündeki Levantine Sanat Koleji'ne katıldı ve halen orada aynı ressam grubuyla çalışmaktadır. Kıbrıs'ta, 2005, 2007 ve 2010 yıllarında üç, 2010 ve 2015 yıllarında Almanya'da iki solo sergisi açarken, yine 2006, 2007 ve 2011 yıllarında üç müşterek sergi açtı.

Trautmann, birisi Nisan 2005'de Almanca olarak, 'Early Bird' (Erkenci Kuş) adı altında, ikincisi de Ekim 2007'de Die Welt ist mein Zuhause' adı altında ve 'North Cyprus my Way/Nordzypern (Kuzey Kıbrıs Benim Yolum) adı altında iki kitap yayımladı. Kitapları, Almanca ve İngilizce olarak yerel şiirler ve kendi resim çalışmalarından oluşan küçük bir koleksiyonu içermektedir. Ayrıca, İngilizce ve Türkçe dillerinde, iki ciltlik "Art and Creativity in North Cyprus"



15 Nisan Dünya Sanat Günü

Sergi Açılışı

15 Nisan, Cumartesi, 18:00

15 Nisan - 15 Mayıs 2017

Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı,
Büyük Sergi Salonu, Gazimağusa



(Kuzey Kıbrıs'ta Resim/Sanat ve Yaratıcılık) kitabı yayımlandı. 2005 yılından 2015 yılına kadar, sanat/resim dünyasıyla ilgili olarak yerel gazetelere makaleler yazmakta olup günümüze kadar kendi web sitesi olan www.heiditrautmann.com için yazılar yazmaktadır. 2015 yılında, Kıbrıs'taki sanat çalışmalarını nedeniyle kendi ülkesi olan Almanya tarafından Liyakat Nişanıyla ödüllendirildi.

DAÜ 23. Liselerarası Matematik Yarışması Yapıldı



Onay Fadıl Demirciler Eğitim ve Bilim Vakfı'nın mali katkılarıyla Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Matematik Bölümü tarafından her yıl geleneksel olarak düzenlenen '23. Liselerarası Matematik Yarışması', bu yıl, Bekirpaşa Lisesi, Bülent Ecevit Anadolu Lisesi, Erenköy Lisesi, Gazimağusa TMK, Güzelyurt

TMK, Laпта Yavuzlar Lisesi, Lefkoşa TMK, Namık Kemal Lisesi, 19 Mayıs TMK ve 20 Temmuz FL'den toplam 102 öğrencinin katılımı ile DAÜ'de yapıldı. Bireysel ve ekip eleme yarışması olarak iki kategoride gerçekleştirilen yarışmanın bireysel kategorisinde, Gazimağusa TMK'dan Arda Heggüler ile Lefkoşa TMK'dan Ercem Yeşil Birinciliği paylaşırken,

Gazimağusa TMK'dan Sermet Ersöz İkinci, Lefkoşa TMK'dan Ahmet Harper de Üçüncü oldular.

Bu yıl özel ödülleri almaya hak kazanan öğrenciler ise: Ömer Faruk Alp (BEAL) "Matematik Bölümü 23. Yıl Özel Ödülü", Kâmil Koca (20 Temmuz FL) "Onay Fadıl DEMİRCİLER Özel Ödülü", Burcu Elif Yüce (Lefkoşa TMK) "Doç. Dr. Murat KİREZCİ Özel Ödülü", Can Yeşilmeşe (Lefkoşa TMK) "Doç. Dr. Peter KAS Özel Ödülü", Ceren Erdoğan (19 Mayıs TMK) "Doç. Dr. Daoud S. DAOUD Özel Ödülü" olarak belirlendi.

Yarışmada ayrıca başarılı bulunan: Elmaziye Ramazan (Gazimağusa TMK), Tutku Küçük (Gazimağusa TMK), Fatma İrdem (Güzelyurt TMK), Bengin Kurtoğlu (Gazimağusa TMK), Zeynep Kemaloğulları (Lefkoşa

TMK), Melis Çakar (Güzelyurt TMK) da "Başarı Belgesi" almaya hak kazandılar.

Ekip yarışmasında ise, 'Gazimağusa Türk Maarif Koleji', 'Lefkoşa Türk Maarif Koleji', ve 'Bülent Ecevit Anadolu Lisesi' ilk üç sırayı alarak doğrudan finalde yarışma hakkını elde ederken; 'Güzelyurt Türk Maarif Koleji', '19 Mayıs Türk Maarif Koleji', '20 Temmuz Fen Lisesi' ve 'Namık Kemal Lisesi' de yarı finalde yarışmaya hak kazandılar. Yarı final kazanan okul finalde yarışacak dördüncü okul olacak.

Yarı final yarışması 19 Nisan 2017 Çarşamba günü, saat 10:30'da, final yarışması ise 21 Nisan 2017 Cuma günü, saat 10:30'da, DAÜ İşletme ve Ekonomi Fakültesi, Prof. Dr. Mehmet Tahiroğlu Salonu'nda yapılacak. Final Yarışması sonrasında düzenlenecek törenle bireysel ve ekip yarışmasında dereceye giren öğrenciler ile okullara ödülleri dağıtılacak.

DAÜ Uluslararası Futsal Turnuvası'nda Sona Doğru



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Spor İşleri Müdürlüğü tarafından organize edilen "DAÜ Uluslararası Futsal Turnuvası"nda finale yaklaşıyor. 6 Nisan 2017 tarihlerinde oynanan çeyrek final ve yarı final maçlarının ardından finalistler belirlendi.

22 Mart 2017 tarihinde başlayan turnuvada toplam 30 erkek ülke takımı ile 10 kadın ülke takımı yarıştı. 22 Mart – 5 Nisan 2017 tarihleri arasında oynanan grup maçlarının ardından çeyrek final ve yarı final maçları 6 Nisan 2017 tarihinde oynandı. DAÜ Lala Mustafa Paşa Spor Salonu'nda gerçekleşen tüm karşılaşmalarda erkekler altı grupta, kadınlar ise iki grupta mücadele etti. Erkeklerde grup maçlarının ardından, gruplarında ilk 2'ye giren takımlar çeyrek finale yükselerek çapraz eşleşme yöntemiyle yarı finale kalan takımları belirledi. Yarı final maçlarının ardından ise galip gelen takımlar final oynamaya hak kazandı. Mağlup olan takımlar ise üçüncülük maçlarını oynayacak. Kadınlarda ise ilk ikiyi alan takımlar çapraz eşleşme ile yarı finale yükseldi. Yarı finalde kazanan takımlar final maçlarını oynayacak. Kaybedenler ise üçüncülük

maçlarını oynayacak. 6 Nisan 2017 tarihinde oynanan çeyrek final ve yarı final maçlarında alınan sonuçlar ise şöyle:

Çeyrek Final Maç Sonuçları:

İRAN 4 - 3 ÜRDÜN (Erkekler)
KKTC 2 - 3 FİLİSTİN (Erkekler)
TÜRKİYE 4 - 2 LÜBNAN (Erkekler)
LİBYA 4 - 5 NİJERYA (Erkekler)

Yarı Final Maç Sonuçları:

TÜRKİYE 1 - 5 FİLİSTİN (Erkekler)
NİJERYA 1 - 0 İRAN (Erkekler)
NİJERYA 3 - 2 KAMERUN (Kadınlar)
İRAN 1 - 2 KKTC (Kadınlar)

"DAÜ Uluslararası Futsal Cup of Nation" turnuvasında final maçları 19 Nisan 2017 Çarşamba günü, saat 17:00'de, Lala Mustafa Paşa Spor Sarayı'nda oynanacak. Final maçlarında erkeklerde Filistin – Nijerya, kadınlarda ise Nijerya – KKTC karşı karşıya gelecek. Üçüncülük dördüncülük maçları ise erkeklerde Türkiye – İran, kadınlarda ise Kamerun – İran arasında oynanacak.



Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Kaynak: Web of Science

Fen ve Edebiyat Fakültesi

1.Benedek Nagy and Elisa Valentina Moisi. "Memetic algorithms for reconstruction of binary images on triangular grids with 3 and 6 projections." Applied Soft Computing 52 (2017): 549-565.

2.Devrim Ozdal, Nur P. Aydinlik, Jagadeesh B. Bodapati and Huriye Icil. "Self-assembly, optical, thermal and electrochemical properties of bis-N-benzyl perylene diimide dye." Photochemical & Photobiological Sciences 16, no. 02 (2017): 262-270.

3.T. Tahamtan, M. Halilsoy and S. Habib Mazharimousavi. "Colliding plane waves in F

(R)= RN gravity." The European Physical Journal Plus 131, no. 10 (2016): 350.

4.S. Habib Mazharimousavi and M. Halilsoy. "Black p-branes versus black holes in non-asymptotically flat Einstein-Yang-Mills theory." The European Physical Journal Plus 131, no. 9 (2016): 302.

5.Z. Amirabi. "Bertotti-Robinson thin-shell wormhole is physical but unstable." The European Physical Journal Plus 131, no. 8 (2016): 270.

Mühendislik Fakültesi

1.Shahryar Monghasemi, Mohammad Reza Nikoo, Mohammad Ali Khaksar Fasaee, and Jan Adamowski. "A Hybrid of Genetic Algorithm

and Evidential Reasoning for Optimal Design of Project Scheduling: A Systematic Negotiation Framework for Multiple Decision-Makers." International Journal of Information Technology & Decision Making 16, no. 02 (2017): 389-420.

2.Mohammad NS Jahromi, Mohammad Shukri Salman, Aykut Hocanin and Osman Kukrer. "Mean-square deviation analysis of the zero-attracting variable step-size LMS algorithm." Signal, Image and Video Processing 11, no. 03(2017): 533-540.

İşletme ve Ekonomi Fakültesi

1.Mehmet Balcılar, Matteo Bonato, Riza Demirel, and Rangan Gupta. "The effect of investor

sentiment on gold market return dynamics: Evidence from a nonparametric causality-in-quantiles approach." Resources Policy 51 (2017): 77-84.

2.Mehmet Balcılar, Rangan Gupta, Ricardo M. Sousa, and Mark E. Wohar. "Do cay and cayMS predict stock and housing returns? Evidence from a nonparametric causality test." International Review of Economics & Finance 48 (2017): 269-279.

3.Mehmet Balcılar, Ali M. Kutun, and Mehmet E. Yaya. "Testing the dependency theory on small island economies: The case of Cyprus." Economic Modelling 61 (2017): 1-11.