

İLKER AYRIK DAÜ'DE SÖYLEŞİ GERÇEKLEŞTİRDİ

Türkiye Cumhuriyeti'nin önde gelen oyuncu ve sunucularından İlker Ayrık Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü'ne bağlı Sinema Kulübü tarafından organize edilen söyleşiye katılarak DAÜ'lüler ile bir araya geldi. "İlker Ayrık ile Söyleşi" adı altında gerçekleştirilen söz konusu etkinlik, Mustafa Afşin Ersoy Salonu'nda yoğun bir katılım ile gerçekleştirildi.

Oldukça keyifli geçen söyleşide öğrencilerden gelen soruları da yanıtlayan Ayrık, etkinliğe katılanlara keyifli saatler yaşattı. Etkinlik sonunda Sinema Kulübü

Başkanı Umit Emir tarafından Ayrık'a Gümüş Tabak takdim edildi.

Ayrık, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Osam'ı Makamında Ziyaret Etti

Öte yandan Ayrık, söyleşi öncesinde DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ı makamında ziyaret ederek DAÜ hakkında bilgiler aldı. DAÜ'de bulunmaktan duyduğu memnuniyeti dile getiren Ayrık, DAÜ'lü öğrenciler ile bir araya gelecek olmaktan son derece memnun olduğunu da dile getirdi. Ziyaret sonunda ise Prof. Dr. Osam, Kıbrıs'a özgü Lefkara işi pano takdiminde bulundu.



MEZUN OLDUĞU DAÜ'YE EN FAZLA ÖĞRENCİYİ KAZANDIRDI



106 farklı ülkeden 20 bine yakın öğrencinin eğitim gördüğü Doğu Akdeniz Üniversitesi'ne (DAÜ) gelen yabancı öğrenci sayısı her geçen akademik dönemde artış gösteriyor. Güvenli kampüs ortamında, gelişmiş altyapı olanakları ve uzman akademik personel eşliğinde dünya standartlarında eğitim veren DAÜ'ye gelen yabancı öğrenciler, kuşkusuz ki daha da fazla yabancı öğrencinin üniversite tercihini DAÜ'den yana kullanmasını sağlıyor. Kendi ülkelerinde saygın pozisyonlarda çalışma imkanı bulan DAÜ mezunlarından biri de DAÜ Mühendislik Fakültesi mezunu Mohammed Reda oldu. Yabancı öğrenci tedarik acenteleri arasında geçtiğimiz akademik dönemde en başarılı performansı sergileyen Smart Acentesi sorumlusu Mohammed Reda, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'a ziyarette bulundu. Söz konusu ziyarette

DAÜ Uluslararası İşler ve Tanıtım'dan Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Cem Tanova da hazır bulundu.

"DAÜ'nün Kurumsal İş Birliği Önemli"

DAÜ olarak pek çok acente ile çalıştıklarını ve yabancı öğrenci tedariki konusunda en başarılı performansı sergileyen acentenin başında bir DAÜ mezunu olmasından dolayı duyduğu memnuniyeti aktaran Prof. Dr. Osam, Reda'yı başarılarından dolayı tebrik etti. Mohammed Reda da Prof. Dr. Osam'a DAÜ'nün kendisine göstermiş olduğu misafirperverlik için teşekkür ederek, DAÜ'nün göstermiş olduğu profesyonel kurumsal iş birliğinin yabancı öğrencilerin gelmesinde en büyük etken olduğunu ifade ederek, önümüzdeki dönemdeki projelerini paylaştı.

DAÜ DR. FAZIL KÜÇÜK TIP FAKÜLTESİ HÜCRE KÜLTÜRÜ ARAŞTIRMA LABORATUVARI'NI HAYATA GEÇİRDİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Hücre Kültürü Araştırma Laboratuvarı'nı hayata geçirdi. DAÜ Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nahide Gökçora konu ile ilgili yaptığı açıklamada şu ifadelerle yer verdi:

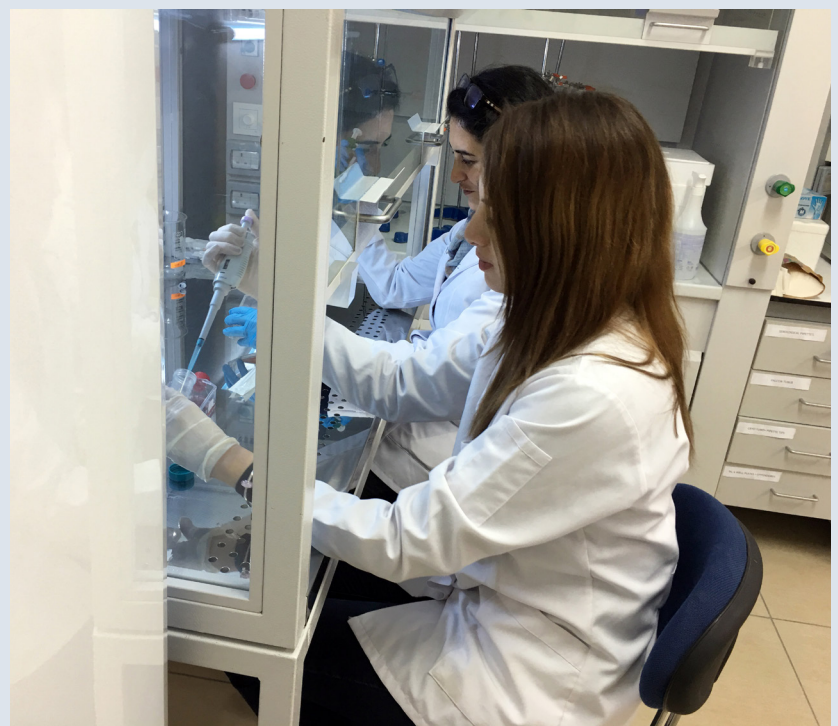
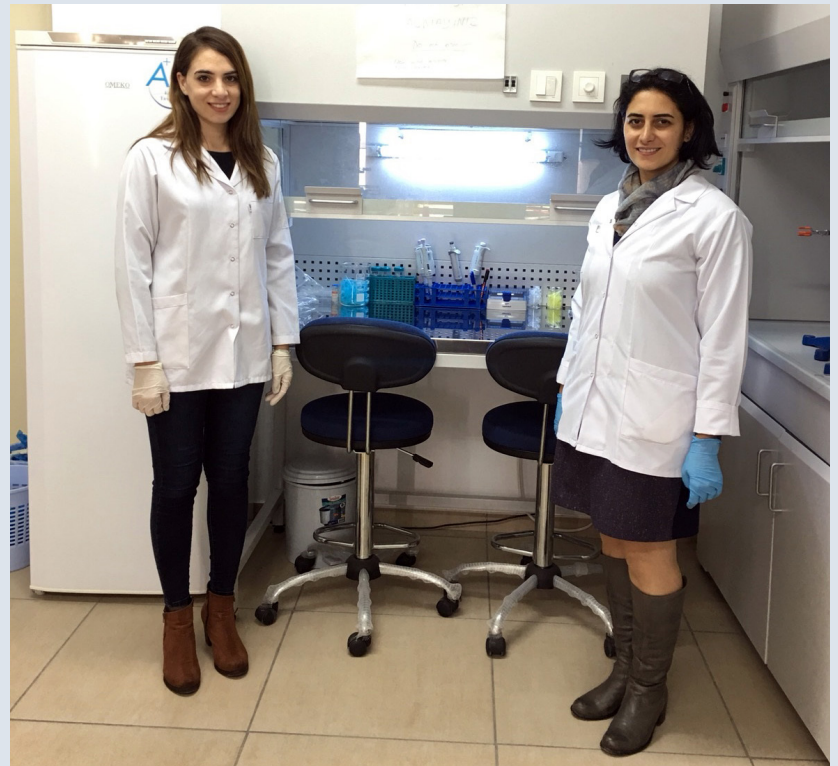
"Bir süredir hazırlık çalışmalarına devam edilen hücre kültürü laboratuvarı 2017 Aralık ayında Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi bünyesinde çalışmalara başladı. Laboratuvar çalışmaları öncelikle; kronik myeloid lösemi (CML) (kan kanseri), K562 kanser hücrelerinin çoğaltılmasıyla başladı. İlk etapta geniş bir hücre koleksiyonu oluşturulması hedeflenen laboratuvarda bu amaçla farklı kanser hücrelerinin çoğaltılması ile ilgili çalışmalar hız kazanmıştır. Yapılması planlanan birçok proje, içinde bulunduğumuz öğretim yılı ve önümüzdeki akademik dönemlerde hayata geçirilecektir. Laboratuvar kapsamında temel gereçlerle kurulum tamamlanmış ve ileri çalışmalar için gerekli olan cihazların tedarik edilmesi konusunda görüşmeler devam etmektedir. Üretkenliğin ve bilimsel çalışma azminin meyvelerini yakın zamanda toplamayı hedefleyen Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi, yakın gelecekte farklı disiplinlere ait araştırma laboratuvarlarının da hayata geçirileceğinin sinyallerini vermiştir".

Öte yandan Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Multidisipliner Laboratuvar Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Mümtaz Güran yaptığı açıklamada "Yılların geçmesi ile gelişimine devam eden Fakültemiz, yeni katılan öğretim üyeleri ile araştırma alanında da gelişmeyi sürdürmektedir. Bu bağlamda geliştirmeye çalıştığımız laboratuvarlarda hücre kültürü araştırmaları başlamış, ayrıca mevcut

laboratuvarlarımızın da altyapısı araştırma odaklı ekme ve yenilemelerle geliştirilmektedir. Gelecekte tüm tıbbi araştırmalarda kullanılması mümkün olacak bir multi-disipliner araştırma laboratuvarı için yapı ve donanım geliştirme çalışmalarımız devam etmektedir." dedi.

Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Tıbbi Biyokimya Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Ergül Mutlu Altundağ ise konu ile ilgili yaptığı açıklamada "Hücre kültürü araştırma laboratuvarı, çeşitli hücrelerin in vitro kültürlerini yaparak kanser ve kök hücre gibi konularda hücre içi ile hücreler arası biyokimyasal olayların moleküler düzeyde incelenebilmesi için kurulmuştur. Hücre kültürü laboratuvarımızda; kanser araştırmaları (in vitro toksikoloji), hücre genetiği, biyokimyasal, moleküler biyolojik çalışmaların gerçekleştirilmesi öncelikli olarak hedeflenmektedir. Ek olarak da çeşitli hastalıkların moleküler mekanizmalarının araştırılması ve kök hücre tedavileri ile ilgili araştırmalar yapmayı hedefliyoruz" ifadelerini kullandı.

Tıbbi Biyokimya Öğretim Görevlisi Duygu Gençalp "Büyük emeklerle hayata geçirdiğimiz hücre kültürü laboratuvarı Tıp Fakültesi ailesi olarak bizleri heyecanlandırmaktadır. Şu anda kültür çalışmalarının temelini oluşturmak üzere aktif olarak çeşitli hücre hatlarının üretimine başlamış bulunmaktayız. Zaman içerisinde gerçekleştirilmeyi planladığımız 'hücre kültürü ve moleküler tıp' alanındaki projeler ile bilim dünyasına katkı yapmayı, yeni bilgilere ışık tutmayı hedefliyoruz" açıklamalarını yaptı.



DAÜ'LÜ AKADEMİSYEN BENETTON'UN ULUSLARARASI SANAT PROJESİ'NE DAVET EDİLDİ

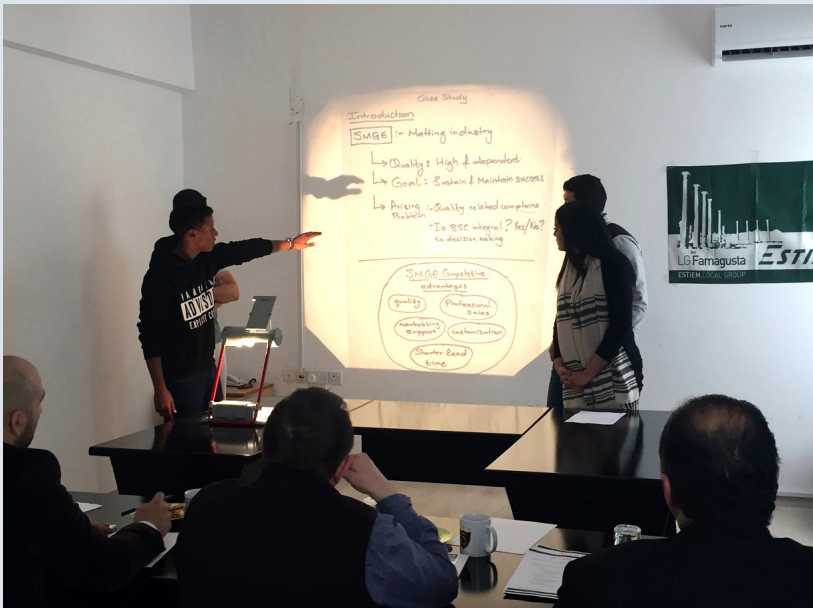
Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Senih Çavuşoğlu, İtalya'nın köklü kuruluşlarından Benetton Vakfı'nın, Latince'de "Dünya'nın Görseli" anlamına gelen "Imago Mundi Projesi"nde yer almak üzere, Benetton Vakfı Küratörü ve Kıbrıs Koleksiyonu Koordinatörü Nicolas Vamvouklis'ten davet aldı. Vamvouklis, Doç. Dr. Çavuşoğlu'na Luciano Benetton tarafından bizzat kaleme alınan davet mektubunu ilettili. Bugüne kadar pek çok ülkenin ulusal sanatını yansıtan 150 koleksiyon düzenleyen Imago Mundi Projesi, aralarında Laurie Anderson, Christo, Georges Adeagbo, Zaha Hadid, Hermann Nitsch, Orlan, Vito Acconci, Kiki Smith, Helmut Lang ve Barkley L. Hendricks gibi sanatçıların

da bulunduğu 23,000'in üzerinde sanatçının katkısını barındırıyor.

Kıbrıs Koleksiyonu Sergisi Mayıs'ta
Bu kapsamda, DAÜ İletişim Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Senih Çavuşoğlu, Kıbrıs adasındaki tüm yüksek kaliteli sanat parçalarını Imago Mundi Projesi'ne kazandırmayı amaçlayan Luciano Benetton'a destek olacak. Doç. Dr. Çavuşoğlu'nun eserinin de yer alacağı Imago Mundi Projesi'nin Kıbrıs Koleksiyonu sergisi, 2018 yılının Mayıs ayında İtalya'nın Trieste şehrinde düzenlenecek. Uluslararası dev sanat projesiyle ilgili detaylı bilgilere <http://www.imagomundiart.com> adresinden ulaşılabilir.



DAÜ ENDÜSTRİ MÜHENDİSLİĞİ'NDE TIMES ve VAK'A ANALİZ YARIŞMALARINI GERÇEKLEŞTİRİLDİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mühendislik Fakültesi'nde, Endüstri Mühendisliği Bölümü Öğrenci Kulübü (IE-Club) organizatörlüğünde Dünya'nın en büyük Endüstri/İşletme Mühendisliği öğrencileri birliği olan ESTIEM'in (European Students of Industrial Engineering and Management) "TIMES" ve Türkiye'deki Endüstri/İşletme Mühendisliği öğrencilerinin tek çatı örgütlenmesi olan EMT'nin (Endüstri Mühendisliği Toplulukları Birliği) Vak'a Analiz (VAY) yarışmaları bir hafta ara ile başarıyla gerçekleştirildi.

Dünya'nın en büyük öğrenci kulüpleri topluluğu olan ESTIEM'e Avrupa'nın 31 ülkesinden toplam 80 Endüstri Mühendisliği Öğrenci Kulübü üye. DAÜ Endüstri Mühendisliği Öğrenci Kulübü IE-Club, Güney Kıbrıs dahil ESTIEM'e üye adadaki tek öğrenci kulübüdür.

TIMES analiz yarışmasının jürisinde DAÜ Endüstri Mühendisliği Bölümü hocalarından Prof. Dr. Bela Vizvari, Yrd. Doç. Dr. Sahand Daneshvar ve Kağan Doğruyol görev aldı. Yarışmacı takımların birbirinden güzel sunumları jüriyi zorlasa da sonunda Surafeal Megose, Ahmad Alshool, Hela Mathlouthi ve Sultan Asanaliev'den oluşan grup, İsveç'in başkenti Stockholm'de 29 Ocak 2018'de yapılacak olan yarı finalde DAÜ'yü temsil etmek üzere birinci olarak seçildi. Türkiye'nin en büyük öğrenci kulüpleri topluluğu olan EMT'ye,

aralarında DAÜ'nün de olduğu toplam 14 Türk üniversitesinin Endüstri Mühendisliği öğrenci kulübü üyedir. EMT Vak'a Analizi Yarışması (VAY) Endüstri ve İşletme Mühendisliği öğrencilerinin iş hayatının zorluklarıyla yüzleşmesini sağlayarak, onlara iş hayatında karşılaşılabilecekleri muhtemel sorunlar, içinde bulunacakları projeler ve yönetmek durumunda kalacakları krizler hakkında tecrübe kazandırmayı amaçlayan yarışmaların başında gelmektedir.

DAÜ Endüstri Mühendisliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Gökhan İzbrak tarafından verilen bilgiye göre, VAY yarışmasının jüri üyelerini ise Dağlı Trading co-direktörü Dr. Orhan Dağlı ve Endüstri Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Sahand Daneshvar yaptı. Endüstri Mühendisliği ve İşletme Mühendisliği lisans öğrencilerinin kurdukları 4'er kişilik takımların katıldığı yarışmayı yapılan uzun değerlendirmeler sonucunda Yiğit Bilgin, Pınar Uz ve Osman Küçükkaya'dan oluşan takım kazandı. Yarışmada birinci seçilen takım Mart 2018'de Türkiye'de Bilkent Üniversitesi'nde düzenlenecek olan finalde DAÜ'yü temsil edecek.

DAÜ Endüstri Mühendisliği Öğrenci Kulübü üyelerinin her iki organizasyon sırasında gerek yarışmacılara ve gerekse de jüri üyelerine gösterdiği yakın ilgi ve özen, öğrenciler ve jüri üyeleri tarafından büyük takdir topladı.



YILIN GAZETECİSİ ÖDÜLÜ DAÜ MEZUNU ESRA KÖKSAL'IN



Antalya Gazeteciler Cemiyeti (AGC) tarafından gerçekleştirilen geleneksel basın ödülleri ve Hasan Özkay Fotoğraf Yarışması'nda dereceye giren gazeteciler düzenlenen törenle ödülleri aldı. Yarışmada Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) mezunu, Akdeniz Bülten Haber Müdürü Esra Köksal da, Araştırma-İnceleme dalında "Antalya'nın Uyuşturucu Raporu" başlıklı haberi ile yılın gazetecisi seçildi.

AGC tarafından bu yıl 33. kez düzenlenen ödül töreninde Kıbrıs Türk Turizm Yazarları Birliği de hazır bulundu. Kıbrıs Türk Turizm Yazarları Birliği Yönetim Kurulu Üyesi olan DAÜ Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr.

Hasan Kılıç ise, başarısından ötürü Esra Köksal'ı tebrik etti.

Prof. Dr. Kılıç, yapmış olduğu açıklamada: "Antalya Gazeteciler Cemiyeti'nin organize ettiği yılın gazetecileri ödül törenine Kıbrıs Türk Turizm Yazarlar Birliği yönetimi olarak katıldık. Gecenin benim açımdan en etkileyici ve gurur verici duyduğum anı, Araştırma-İnceleme alanında yılın gazetecisi ödülünü alan Doğu Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunu sevgili Esra Köksal'ın adının açıklanmasıydı. Bir DAÜ Mezununu yılın gazetecisi oldu. Bir kez daha kendisini tebrik eder ve başarılarının devamını dilerim". dedi.

DAÜ SİNEMA VE TELEVİZYON ÖĞRENCİLERİ ONURLANDIRILDI



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Mor Salon'da gerçekleştirilen törende başarılı öğrenciler sertifikalarını aldı.

Programı İletişim Fakültesi Dekan Vekili Doç. Dr. Agah Gümüş ve Sinema Televizyon Bölümü Başkanı Doç. Dr. Bahire Efe Özad'ın yanı sıra çok sayıda öğretim görevlisi ve araştırma görevlisi katıldı. Açılış konuşmasını yapan Bölüm Başkanı

Doç. Dr. Özad, belge alan öğrencileri tebrik ederek, başarılarının devamını diledi. DAÜ İletişim Fakültesi Dekan Vekili Doç. Dr. Agah Gümüş de konuşmasında tüm öğrencileri tebrik etti.

Törene konuk olarak katılan, DAÜ İletişim Fakültesi mezunu, şimdinin DAÜ İletişim Fakültesi öğretim görevlisi Emre Oskay bir konuşma yaptı. Oskay konuşmasında "Ben de



sizler gibi bu sıralarda oturuyordum. Öğrenci iken not ortalamam çok iyiydi ve okulumuzun bütün imkânlarından faydalandım" dedi.

Mezun olduktan sonra sektörden tanıdığı insanlar olduğu için teklifler geldiğini, bir filminden teklif alarak kendini sektörde tanıttığını ifade eden Oskay, "Benim için en önemli şey daha iyisini nasıl yapabilirim konusu. İşlerimi yaparken dürüstlük ve ahlak

ilkelere çok dikkat ediyorum." şeklinde konuştu. Yaptığı projeleri ve öğrencilik yıllarını öğrencilerle paylaşan Oskay "İş yaparken hep sonraki işleri düşünerek hareket ettim. Ve bu da işlerimde başarılı olmamı sağladı. Bu sayede kendim toplamda 22 sinema filmi, 5 belgesel, 4 kısa film ve 100'ün üstünde reklam filmi çektim" dedi. Emre Oskay'ın konuşmasının ardından ise sertifika törenine geçildi.

DAÜ TURİZM FAKÜLTESİ'NDE AYIN KONUĞU KITSAB BAŞKANI ERKAN KİLİM OLDU



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Turizm Fakültesi, 28 Ekim 2017 tarihinde gerçekleştirilen olağan genel kurulda Kıbrıs Türk Seyahat Acenteleri Birliği (KITSAB) Başkanlığı'na seçilen Erkan Kilim'i ağırladı.

DAÜ Turizm Fakültesi'nin davetlisi olarak katıldığı ayın konuğu seminerler

dizisinde gerçekleştirdiği konuşmasında turizmin önemine dikkat çeken Kilim, Kıbrıs'ın Akdeniz'in üçüncü büyük adası olduğuna vurgu yaptı. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin (KKTC) özellikle güvenlik açısından sorunsuz olduğunu ifade eden Kilim, uygun iklim koşulları, konaklama tesisleri, aktivite olanakları, tarihi dokusu, temiz

sahilleri ve denizi ile tatil için ideal bir destinasyon olduğunu vurguladı. Turizm eğitiminin önemine değinen Kilim, DAÜ Turizm Fakültesi'nin eğitim kalitesinin Dünya Turizm Örgütü (WTO) tarafından akredite edildiğini ve bu nedenle öğrencilerin şanslı olduğunu vurguladı. Sektörün sürekli geliştiğini ifade eden Kilim, insan kaynaklarına olan ihtiyacın her zamankinden daha fazla olduğunu

vurgulayarak öğrencilere tavsiyelerde bulundu. Konferans sonrasında konuşan Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Kılıç, göreve yeni seçilen KITSAB Başkanı Kilim'i kutlayarak yeni görevinde başarılar diledi. Prof. Dr. Kılıç, konuşmasının ardından Kilim'e katkılarından dolayı teşekkür plaketi taktim etti.

DAÜ MÜTERCİM TERCÜMANLIK BEYAZ PERDE ETKİNLİĞİ 10 YAŞINDA

Eastern Mediterranean University
"Virtue, Knowledge, Advancement"

Faculty of Arts & Sciences
TRANSLATION AND INTERPRETATION DEPARTMENT

THE KNOW-HOW OF AUDIOVISUAL TRANSLATION

10TH SILVER SCREEN DAYS

ORLANDO
SALLY POTTER
TILDA SWINTON BILLY ZANE

ATONEMENT
JAMES MEEYON KELIA KNIGHTLEY
YOU CAN ONLY HOLD THE TRUTH
THE FILM DIRECTOR OF PRINCE AMIR

VIDOCQ
GÉRARD LEPAGE GILLES CASAT NICK SASTRE ANNE DESROSIÈRE
FIVE
★★★★★
THE FILM DIRECTOR OF PRINCE AMIR

Translators:
MERVE GÜRBÜZ
DILA ŞİMŞEK
LEYLA TOKAN

Translators:
AHU TEZER KARACA
FADİME ERKEK
ŞÖHRET SERTBAY

Translators:
SİMGE TATİNCİ
PINAR BAYRAM
ASLI YILDIZ
FATMA ACARÖZ

THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS 2018 TOP 800

STARS
STARS
STARS
STARS

Photo: Özgür / Fotoğrafçı / Özgür / Fotoğrafçı / Özgür / Fotoğrafçı / Özgür / Fotoğrafçı

Her zaman öğrencilerini profesyonel iş hayatına hazırlayan bir eğitim programının altını çizen DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, geleneksel Beyaz Perde Günleri – Çeviri Atölyesi etkinliğinin 10. yılını kutladı.

10 yıldır yapılan bu özverili çalışmada, Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü son sınıf öğrencilerinden Merve Gürbüz, Dila Şimşek, Leyla Tokan, Tezer Karaca, Fadime Erkek, Şöhret Sertbay, Simge Tütüncü, Fatma Acaröz, Pınar Bayram ve Aslı Yıldız'ın altyazı çevirilerini yaptığı filmler izleyiciyle buluştu. Bir atölye çalışması niteliğindeki etkinlikte öğrenciler, orijinal dilleri İngilizce ve Fransızca olan filmlerin görsel-ışitsel çevirileri hakkında bilgilendirici sunumlarla çeviri analizi çalışmalarını, çeviri sürecini ve kullandıkları

yöntemleri aktardılar. İşitsel-Görsel Çeviri uzmanı Öğr. Gör. Neslihan Binatlı Hekimoğlu, altyazı çevirisinin sadece film, belgesel ve dizilerle sınırlı kalmayan dijital oyun sektörününün de önemli bir parçası olan büyük bir sektör olduğunun ve sektörde kültürlü ve nitelikli çevirmenlere duyulan ihtiyacın arttığını altını çizdi. Böyle bir ihtiyacın ancak mesleki gelişimi destekleyen uygulamalı bir eğitim ile gerçekleşebileceğini ve DAÜ Mütercim Tercümanlık Bölümü'nün kurulduğu günden bu yana bu amaçla ilerlediğini vurguladı.

Beyaz Perde Günleri Çeviri Atölyesi'nin 10. yaşını kutlamanın verdiği haklı gururla, DAÜ Mütercim Tercümanlık Bölümü bir kez daha 4 yıl boyunca verdiği eğitimin başarılı çıktılarını tüm üniversite ile paylaşmış oldu.

ÇANAKKALE ORTAOKULU'NDAN DAÜ İÇ MİMARLIK STÜDYOSUNA ZİYARET



Gazimağusa Çanakkale Ortaokulu'ndan 60 öğrenci, öğretmenleri eşliğinde ve Teknoloji ve Tasarım dersi kapsamında Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü'ne bir ziyaret gerçekleştirdi. DAÜ İç Mimarlık Bölümü'nün çalışma ve stüdyo ortamlarını gezerek,

İç Mimarlık mesleğinin renkli dünyasını yakından tanıma fırsatı bulan öğrenciler, ITAS201 İç Mimarlık Stüdyosu I ve FARC102 Tasarım Giriş Stüdyosu II stüdyolarında iç mimarlık öğrencilerinin 2017-18 Güz Dönemi projelerini gözlemleme imkânı buldular. Ders yürütücüleri

Doç. Dr. Zehra Öngül, Yrd. Doç. Dr. Guita Faravadsadri, Yrd. Doç. Hacer Başarır, Öğretim Görevlisi Seyit Ermiyagil ve yarı zamanlı Öğretim Görevlisi Pınar Sabancı öğrencilere iç mimarlık mesleğinin evrensel tanımını, değerlerini ve sürekli yenilenen yapısını anlattılar; bu bağlamda öğrenciler, iç

mimar olmanın gereklilikleri üzerine bilgilendirildiler. Bu amaçla DAÜ İç Mimarlık Bölümü'nün çağdaş düşünebilmeye, yaratıcı uygulamaya, insan ve çevre duyarlılığının önemine vurgu yapan misyonu kapsamında, yeni nesil ile keyifli bir paylaşım gerçekleştirildi.

DAÜ TURİZM FAKÜLTESİ'NDE EĞİTİM GEZİLERİ DEVAM EDİYOR



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Turizm Fakültesi birinci sınıf öğrencileri derslerinin bir gereği olan eğitim gezilerine devam ediyor. Turizm Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Ali Özduran tarafından Salamis Antik Kenti'ne düzenlenen geziye katılan 30'dan fazla öğrenci, Kıbrıs'ın binlerce yıllık tarihinde önemli bir yere sahip olan Salamis Antik Kenti hakkında bilgi sahibi oldular.

Teorik Dersler Pratik Uygulamalarla Güçlendiriliyor

Konuyla ilgili olarak açıklama yapan DAÜ Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Kılıç, DAÜ'de 106 farklı ülkeden öğrencinin eğitim gördüğünü belirterek, Turizm Fakültesi'nde ise 40'a yakın ülkeden öğrencinin eğitim

gördüğünü vurguladı. Prof. Dr. Kılıç, kültür mozaiki çerçevesinde verilen eğitimin yanı sıra öğrencilerin "Turizme Giriş" dersi kapsamında aldıkları teorik bilgileri, düzenlenen geziler ile pratiğe döktüklerini ve öğrencilerin gezi ile kültür birikimlerine katkı sağladıklarını vurguladı.

Ülkenin geçmişten günümüze kadar gelen süreçte ortaya çıkan tarihi ve kültürel mirasından tüm öğrencilerin yararlanmasını hedeflediklerini ifade eden Prof. Dr. Kılıç, eğitim programlarında yer alan teorik bilgilerin pratik uygulamalar ile desteklenerek öğrencilerin vizyonlarının geliştirilmeye çalışıldığını da altını çizdi.



Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Kaynak: Web of Science

Mühendislik Fakültesi

- 1 - Saeid Kamkar, Ozgur Eren. Evaluation of maturity method for steel fiber reinforced concrete. *KSCE JOURNAL OF CIVIL ENGINEERING*, 22(1): 213-221, Jan 2018.
- 2 - Saeed Khorram, Mustafa Ergil, Spatiotemporal patterns of sediment transport rate and beach-ocean profile for multi-hazard risk management. *NATURAL HAZARDS*, 90(1) 421-444, Jan 2018.
- 3 - Abbas Akkasi, Ekrem Varoglu. Improving Biochemical Named Entity Recognition Using PSO Classifier Selection and Bayesian Combination Methods. *IEEE-ACM TRANSACTIONS ON COMPUTATIONAL BIOLOGY AND BIOINFORMATICS*, 14(6):1327-1338, Nov-Dec 2017.

Fen ve Edebiyat Fakültesi

- 1 - Senel Husnu, Biran Mertan, Onay Cicek. Reducing Turkish Cypriot children's prejudice toward Greek Cypriots: Vicarious and extended intergroup contact through storytelling. *GROUP PROCESSES & INTERGROUP RELATIONS*, 21(1): 178-192, Jan 2018.
- 2 - Senel Husnu, Biran Mertan, The Roles of Traditional Gender Myths and Beliefs About Beating on Self-Reported Partner Violence. *JOURNAL OF INTERPERSONAL VIOLENCE*, 32(24): 3735-3752, Dec 2017.
- 3 - Benedek Nagy, The Cheapest Way to Obtain Solution by Graph-Search Algorithms. *ACTA POLYTECHNICA HUNGARICA*, 14(6):29-40, 2017